

慈濟大學 110 學年度學士後中醫學系招生考試

國文科試題

考試開始鈴響前，不得翻閱本試題！

※考試開始鈴響前，請注意：

- 一、請確認手機、電子計算機、手提袋、背包與飲料等，一律置於試場外之臨時置物區。傳統型手錶或一般的鬧鈴功能必須關閉。不得戴智慧型手錶、運動手環等穿戴式電子裝置入場。
- 二、就座後，不可以擅自離開座位。考試開始鈴響前，不得書寫、畫記、翻閱試題卷或作答。
- 三、坐定後，雙手離開桌面，檢查並確認座位桌貼、電腦答案卡與答案卷之准考證號碼是否相同。
- 四、請確認抽屜中、桌椅下或座位旁均無非考試必需用品。如有任何問題請立即舉手反映。

※作答說明：

- 一、本試題(含封面)共 8 頁，如有缺頁或毀損，應立即舉手請監試人員補發。
- 二、選擇題答案請依題號順序劃記於電腦答案卡，在本試題紙上作答者不予計分；**電腦答案卡限用 2B 鉛筆劃記**，若未按規定劃記，致電腦無法讀取者，考生自行負責。
- 三、選擇題為單選題，共 50 題，請選擇最合適的答案。
- 四、本試題必須與電腦答案卡及答案卷一併繳回，不得攜出試場。

慈濟大學 110 學年度學士後中醫學系招生考試

國文科試題

本試題(含封面)共 8 頁：第 2 頁
(如有缺頁或毀損，應立即舉手請監試人員補發)

本試卷為單選題（共 50 題，每題 2 分，共 100 分。答錯 1 題倒扣 0.7 分，倒扣至零分為止；未作答者，不給分亦不扣分），請選擇**最適合**的答案選項。

- 下列各選項「」中的字，國語讀音相同的是？
(A) 疏「濬」／「竣」工
(B) 「頷」首／「含」光
(C) 「髀」骨／「脾」臟
(D) 怔「忡」／「仲」夏
- 請選出用字有**誤**的選項：
(A) 稗官野史
(B) 睥睨群雄
(C) 裨補闕漏
(D) 縱橫俾闖
- 小靈說：「那個新作家文采斐然，他筆下曠男怨女的故事，真是纏綿悱惻、扣人心銜。」小孟回道：「他的作品發表後，其他作家都相形見拙了。不過，隨著這位作家在文壇的崛起，也引發了八卦揣測，不少誹短流長的新聞都出來了。」上文：
(A) 只有小靈的話語中有錯字。
(B) 只有小孟的話語中有錯字。
(C) 兩人的話語中都有錯字。
(D) 兩人的話語中都沒有錯字。
- 下列哪一個選項的詞語群組，用字完全正確？
(A) 形消骨立／尾大不吊
(B) 愛屋及烏／戰戰兢兢
(C) 引吭高歌／孤陋寡聞
(D) 嚴懲不待／戴罪立功
- 下列哪一個選項的詞語群組，意義最相近？
(A) 躍躍欲試／捋臂張拳
(B) 生氣勃勃／死氣沉沉
(C) 一時瑜亮／南轅北轍
(D) 大千世界／實至名歸
- 下列哪一個選項的「去」字，意義與其他三個選項不同？
(A) 逝將「去」女，適彼樂土。
(B) 終與安社稷，功成「去」五湖。
(C) 則有「去」國懷鄉，憂讒畏譏。
(D) 魏將龐涓聞之，「去」韓而歸。
- 下列哪一個選項的「但」字，意義與其他三個選項不同？
(A) 無他，「但」手熟爾。
(B) 「但」欲求死。
(C) 你有什麼意見，「但」說無妨。
(D) 不聞爺娘喚女聲，「但」聞黃河流水鳴濺濺。
- 下列哪一個選項的「辟」字，意義與其他三個選項不同？
(A) 「辟」如行遠必自邇。
(B) 東西跳梁，不「辟」高下。
(C) 姜氏欲之，焉「辟」害。
(D) 外舉不「辟」怨。
- 下列哪一個選項的詞彙，運用最適當？
(A) 他因為家境使然，造就他必須半工半讀。
(B) 既然已無進路，不如退後一步重新計畫。
(C) 沒有綠葉的陪襯，鮮花固然維持其美貌。
(D) 縱使天氣陰晴不定，他仍堅持要帶雨具。
- 下列哪一個選項「」的解釋最恰當？
(A) 「惺惺」相惜：指命運悲慘的人。
(B) 「期期艾艾」：指表情虛偽，說話不明確的樣子。
(C) 心有「戚戚」焉：表示內心淒然、哀戚與悲傷的情緒。
(D) 「孜孜矻矻」：形容勤勞不倦的樣子。

慈濟大學 110 學年度學士後中醫學系招生考試

國文科試題

本試題(含封面)共 8 頁：第 3 頁
(如有缺頁或毀損，應立即舉手請監試人員補發)

11. 下列哪一個選項「」中的詞語，**不是**擬聲詞或狀聲詞？
(A) 「關關」雉鳴，在河之洲。（《詩經·周南·關雎》）
(B) 「蓼蓼」者莪，匪莪伊蒿。哀哀父母，生我劬勞。（《詩經·小雅·蓼莪》）
(C) 煙銷日出不見人，「欸乃」一聲山水綠。（柳宗元〈漁翁〉）
(D) 車「麟麟」，馬蕭蕭，行人弓箭各在腰。（杜甫〈兵車行〉）
12. 「放浪形骸」為「縱情放任，不受約束」之意。下列哪一個選項中的語詞，與「放浪形骸」之意**相反**？
(A) 循規蹈矩 (B) 養尊處優 (C) 隨心所欲 (D) 放誕不羈。
13. (甲) □濡目染 (乙) 掩□盜鈴 (丙) 仰人□息 (丁) 如鯁在□
上列語詞皆含有一個人體器官，如果□中的器官不舒服，應前往哪一科就醫？
(A) 耳鼻喉科 (B) 婦產科 (C) 肝膽腸胃科 (D) 新陳代謝科
14. 「海納百川，有□乃大；壁立千仞，無□則剛。」文中的□，依序填入哪一個選項最適合？
(A) 容／欲 (B) 和／妄 (C) 積／求 (D) 河／樹
15. 「恭而無禮則□，慎而無禮則□，勇而無禮則□，直而無禮則□。」（《論語·泰伯》）
文中的□，依序填入哪一個選項最適合？
(A) 亂／勞／蕙／絞 (B) 蕙／絞／勞／亂
(C) 勞／蕙／亂／絞 (D) 絞／亂／蕙／勞
16. 下列選項為電影廣告牌上的文字，哪一個選項**沒有**錯別字？
(A) 〈女伶花〉：「且看出身傳奇的孤兒，發憤圖強，成為八面玲瓏的爵士女伶。」
(B) 〈迷蝶〉：「色彩斑斕的迷蝶引領著力挽狂瀾的母親，找尋失蹤的女兒。」
(C) 〈Z 末日〉：「星火燎原的夜晚，青面獠牙的怪獸發動攻擊，為今年最驚悚的電影之一。」
(D) 〈昂特〉：「昂特使用神奇魔法，在眼花撩亂的世界中，尋找自己安生立命的位置。」
17. 關於公文的准駁語，下列哪一個選項**最不**適合？
(A) 上級機關對下級機關用「應予照准」。
(B) 對平行機關用「礙難照准」。
(C) 上級機關對下級機關用「應從緩議」。
(D) 對平行機關用「敬表同意」。
18. 下列哪一個選項最能表現隱居之情？
(A) 海上生明月，天涯共此時。 (B) 晚來天欲雪，能飲一杯無？
(C) 誰解乘舟尋范蠡，五湖煙水獨忘機。 (D) 姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。
19. 下列哪一個選項與送別**最不**相關？
(A) 無為在歧路，兒女共沾巾。 (B) 桃花潭水深千尺，不及汪倫送我情。
(C) 莫愁前路無知己，天下誰人不識君。 (D) 寂寂江山搖落處，憐君何事到天涯。
20. 下列哪一個選項**完全沒有**閨怨的感嘆？
(A) 寂寞空庭春欲晚，梨花滿地不開門。 (B) 忽見陌頭楊柳色，悔教夫婿覓封侯。
(C) 卻下水晶簾，玲瓏望秋月。 (D) 春潮帶雨晚來急，野渡無人舟自橫。
21. 下列哪一個選項，感慨人生聚散無常？
(A) 白日依山盡，黃河入海流。 (B) 人生不相見，動如參與商。
(C) 田夫荷鋤至，相見語依依。 (D) 脫巾掛石壁，露頂灑松風。

慈濟大學 110 學年度學士後中醫學系招生考試

國文科試題

本試題(含封面)共 8 頁：第 4 頁
(如有缺頁或毀損，應立即舉手請監試人員補發)

22. 下列哪一個選項，**沒有**運用誇飾修辭？
(A) 蜀道之難難於上青天。 (B) 黃河之水天上來，奔流到海不復回。
(C) 飛流直下三千尺，疑是銀河落九天。 (D) 欲投人處宿，隔水問樵夫。
23. 「桓公北征，經金城，見前為瑯琊時種柳，皆已十圍，慨然曰：『木猶如此，□□□□！』攀枝執條，泫然流淚。」（《世說新語·言語》）
文中□□□□應填入哪一個選項？
(A) 春秋迭代 (B) 人何以堪 (C) 滄海一粟 (D) 謂之奈何
24. 劉基《郁離子》曰：「楚太子以梧桐之實養梟而冀其鳳鳴焉春申君曰是梟也生而殊性不可易也食何與焉」。
「」中文字的斷句，下列哪個選項最適合？
(A) 楚太子以梧桐之實，養梟而冀其鳳鳴焉。春申君曰：「是梟也生，而殊性不可易，也食何與焉？」
(B) 楚太子以梧桐之實養梟，而冀其鳳鳴焉。春申君曰：「是梟也生而殊性不可，易也，食何與焉？」
(C) 楚太子以梧桐之實，養梟而冀其鳳，鳴焉。春申君曰：「是梟也生，而殊性不可易，也食何與焉？」
(D) 楚太子以梧桐之實養梟，而冀其鳳鳴焉。春申君曰：「是梟也，生而殊性，不可易也，食何與焉？」
25. 孔子曾說：「蓋有不知而作之者我無是也多聞擇其善者而從之多見而識之知之次也」。
「」中文字的斷句，下列哪個選項最適合？
(A) 蓋有不知，而作之者我，無是也。多聞擇其善者，而從之多，見而識之，知之次也。
(B) 蓋有不知而作之者，我無是也多。聞擇其善者而從之，多見而識之、知之，次也。
(C) 蓋有不知而作，之者我無是也。多聞擇其善者而從，之多見而識，之知之次也。
(D) 蓋有不知而作之者，我無是也。多聞擇其善者而從之，多見而識之，知之次也。
26. 「弈者舉棋不定，不勝其耦，而況置君而弗定乎？」（《左傳·襄公二十五年》）
下列哪一個選項的解說**最不恰當**？
(A) 「弈」，下棋。 (B) 「勝」，無法一一盡數。
(C) 「耦」，此處指下棋的對手。 (D) 「置」，立。
27. 「夫色見於貌，所謂徵神。徵神見貌，則情發於目。故仁目之精，愨然以端；勇膽之精，曄然以彊。」（《人物志·九徵》）
下列哪一個選項的解說**最不恰當**？
(A) 「徵神」，精神外露的徵象。 (B) 「愨然」，謹慎樸實貌。
(C) 「端」，事物的起始。 (D) 「曄然」，氣勢強盛貌。
28. 「凡人之患，蔽於一曲，而闇於大理。治則復經，兩則疑惑矣。天下無二道，聖人無兩心。」（《荀子·解蔽》）
這段話的意涵，下列哪一個選項的詮釋最適合？
(A) 人們平日生病時經常勉強忍受，不去思考當中的大道理。
(B) 人們的禍患，通常在於局部，而非全面。
(C) 人們認知上的通病，是被事物的片面所局限，而不明白全面的道理。
(D) 人們患得患失的原因，在於委曲求全，而不清楚當中的大道理。

慈濟大學 110 學年度學士後中醫學系招生考試

國文科試題

本試題(含封面)共 8 頁：第 5 頁

(如有缺頁或毀損，應立即舉手請監試人員補發)

29. (甲) 疏影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏。(乙) 出入君懷袖，動搖微風發。(丙) 何以解憂？唯有杜康。(丁) 飄然快拂花梢，翠尾分開紅影。以上詩詞所詠之物，依次最適合的選項是：
(A) 梅／扇／酒／燕。 (B) 菊／衣／酒／蝶。
(C) 水／扇／蘭／鴉。 (D) 酒／扇／梅／鷗。
30. 以下四組文句，排列成一短文；哪一個選項的排序最適合？
甲、意之所隨者，不可以言傳也，而世因貴言傳書。
乙、世之所貴道者書也，書不過語，語有貴也。
丙、世雖貴之，我猶不足貴也，為其貴非其貴也。
丁、語之所貴者意也，意有所隨。(《莊子·天道》)
(A) 甲乙丙丁 (B) 乙丁甲丙 (C) 丙甲丁乙 (D) 丁丙乙甲
31. 以下四組文句，排列成一短文；哪一個選項的排序最適合？
甲、得禮義然後治。
乙、鈍金必將待礪厲然後利。
丙、今人之性惡，必將待師法然後正。
丁、故枸木必將待櫟栝烝矯然後直。(《荀子·性惡》)
(A) 甲乙丙丁 (B) 乙丁甲丙 (C) 丙甲乙丁 (D) 丁乙丙甲
32. 「傅家甸的鼠疫，如果說是巴音和吳芬拉開序幕的話，那麼徹底打開大幕的人，就是張小前了。□□□□人們怕死時穿不上衣服，到閻王爺那裡被當成了叫花子，爭相備下壽衣。」文中□□□□表四組文句，哪一個選項的排序最適合？
甲、而綢緞鋪和土布店，更是門庭若市。
乙、從他疫斃的十一月中旬開始，僅僅十天時間，死亡人數竟然攀升至四百餘人！
丙、棺材鋪和壽衣店的門檻，快被人踏平了，
丁、打棺材的板材吃緊了，往年冷清的木材店，半個月不到，幾乎清倉了。
(A) 乙丙丁甲 (B) 丁甲乙丙 (C) 丙乙丁甲 (D) 乙甲丙丁
33. 「死亡永遠不會讓智者措手不及，因為他總是隨時準備離開。」下列哪一個選項的詮釋最恰當？
(A) 智者視生如死 (B) 世間生死無別 (C) 預知死亡為智 (D) 凡事豫則立
34. 「我們只是假裝這一切是還原、是倒帶、是重來，但事實上，在看似相同表面下所包裹的是不同的時間、溫度，當然還有記憶。不過我們都太賣力也太疲憊地去修補、去粉飾、去填補，好像所有的一切真的都重新來過。然而，這只能是再現；他們說，或是換取，或是再造。」(李欣倫《重來·重來》)
關於上文，下列哪一個選項的敘述最適合？
(A) 相信世間一切真的都能重來。 (B) 點出了人類自欺欺人的行為。
(C) 認同表象與記憶的溫度相同。 (D) 認同「換取」可取代「重來」。
35. 「扁鵲見蔡公，立有問，扁鵲曰：『君有疾在腠理，不治將恐深。』桓侯曰：『寡人無疾。』扁鵲出，桓侯曰：『醫之好治不病以為功！』」(《韓非子·喻老》)
下列哪一個選項的解說**最不恰當**？
(A) 「有問」：有一會兒 (B) 「腠理」：骨骼部分
(C) 「好」：喜歡 (D) 「不病」：沒有病

慈濟大學 110 學年度學士後中醫學系招生考試

國文科試題

本試題(含封面)共 8 頁：第 6 頁
(如有缺頁或毀損，應立即舉手請監試人員補發)

36. 「雖有嘉肴，弗食，不知其旨也；雖有至道，弗學，不知其善也。故學然後知不足，教然後知困。知不足，然後能自反也；知困，然後能自強也，故曰：教學相長也。《兌命》曰：『學學半。』其此之謂乎！」（《禮記·學記》）
- 關於上文，下列哪一個選項的敘述最適合？
- (A) 學習讓人理解自己的困難處，以便自立自強。
 - (B) 教學相長展現在師生之間彼此信任的基礎上。
 - (C) 「學學半」的「學學」二字意思不同。
 - (D) 首句引佳肴為例，說明學習最須要的是動機。

閱讀下文，回答第 37、38 題。

凡人之知，能見已然，不能見將然。禮者禁於將然之前，而法者禁於已然之後。是故法之用易見，而禮之所為生難知也。若夫慶賞以勸善，刑罰以懲惡，先王執此之正堅如金石，行此之信順如四時，處此之功無私如天地爾，豈顧不用哉？然如曰禮云禮云，貴絕惡於未萌，而起敬於微眇，使民日徙善遠罪而不自知也。孔子曰：「聽訟，吾猶人也。必也，使無訟乎！」此之謂也。（《大戴禮記·禮察》）

37. 上文所要表達的意思，哪一個選項的敘述最適合？
- (A) 每個人的見識是有限的，不要太過於堅持己見。
 - (B) 嚴格的禮法是達到無訟的最佳手段。
 - (C) 相形之下，禮比法更能從根本上導正社會風氣。
 - (D) 古代聖王仰觀天地，俯順四時，依照自然規律來制定法律。
38. 孔子說：「聽訟，吾猶人也。必也，使無訟乎！」下列哪一個選項的敘述最適合？
- (A) 表示自己眼光銳利，能明辨是非。
 - (B) 表示應努力教化百姓，以不生訟為目標。
 - (C) 坦言自己才學不足，不符合眾人的期望。
 - (D) 期待法令日益完善，使天下無不可平息之訴訟。

閱讀下文，回答第 39 題至 41 題

昔有一國，國中一水，號曰「狂泉」。國人飲此水，無不狂。唯國君穿井而汲，獨得無恙。國人既並狂，反謂國主之不狂為狂。於是聚謀，共執國主，療其狂疾，火艾針藥，莫不畢具。國主不任其苦，於是到泉所酌水飲之，飲畢便狂。君臣大小，其狂若一，眾乃歡然。（南朝梁·沈約《宋書·袁粲傳》）

39. 下列哪一個選項「」的解釋**最不恰當**？
- (A) 「號」曰狂泉：稱呼
 - (B) 唯國君穿井而「汲」：自井中取水
 - (C) 國主不「任」其苦：聽憑
 - (D) 其狂若「一」：一樣
40. 「火艾針藥，莫不畢具」，句中「畢」字之義與下列哪一個選項相同？
- (A) 方今聖賢相逢，治具「畢」張。
 - (B) 飲「畢」便狂。
 - (C) 鴛鴦于飛，「畢」之羅之。
 - (D) 今之教者，呻其佔「畢」，多其訊言。
41. 上文所描述的現象，哪一個選項的敘述最適合？
- (A) 醫術不精，罔送性命。
 - (B) 過河拆橋，恩將仇報。
 - (C) 未能堅持，終成遺憾。
 - (D) 眾人一詞，以非為是。

慈濟大學 110 學年度學士後中醫學系招生考試

國文科試題

本試題(含封面)共 8 頁：第 7 頁
(如有缺頁或毀損，應立即舉手請監試人員補發)

閱讀下文，回答第 42 題至 44 題

金陵為帝王之州。自六朝之於南唐，類皆偏據一方，無以應山川之王氣。逮我皇帝，定鼎於茲，始足以當之。由是聲教所暨，罔間朔南，存神穆清，與道同體。雖一豫一游，亦思為天下後世法。京城之西北有獅子山，自盧龍境蜿蜒而來。長江如虹貫，蟠繞其下。上以其地雄勝，詔建樓於巔，與民同游觀之樂，遂錫嘉名為「閱江」云。(明·宋濂〈閱江樓記〉)

42. 下列哪一個選項「」的詮釋**最不恰當**？
- (A) 遂「錫」嘉名為閱江云：賜予，通「賜」
(B) 詔建樓於「巔」：山頂
(C) 「上」以其地雄勝：長上，指太守
(D) 雖一「豫」一游：遊樂
43. 「自六朝之於南唐，類皆偏據一方。」句中「類」字之義與下列何者相同？
- (A) 心不若人，則不知惡，此之謂不知「類」也。
(B) 明告君子，吾將以為「類」兮。
(C) 畫虎「類」犬。
(D) 「類」常如翁歸言，無有遺脫，緩於小弱，急如豪彊。
44. 依據「詔建樓於巔，與民同游觀之樂」，可知閱江樓建樓之緣由為：
- (A) 希望能與百姓同賞美景，同享游觀之樂。
(B) 希望百姓來此游賞時，能感念君王之恩。
(C) 希望百姓樂於見到閱江樓與山川景色融為一體。
(D) 希望百姓能在游賞時，有落腳休息的地方。

閱讀林景熙〈蜃說〉的摘節文段，回答第 45、46 題

庚寅季春，予避寇海濱。一日飯午，家僮走報怪事，曰：「海中忽起數山，皆昔未嘗有，父老觀之以為甚異。」……既至，相攜登聚遠樓東望，第見滄溟浩渺中，矗如奇峰，聯如疊巘，列如峯岫，隱見不常。移時，城郭堂榭，驟變欬起，……。又移時，或立如人，或站如獸，……。詭異萬千。日近晡，冉冉漫滅，向之有者安在？而海自若也！

45. 下列哪一個選項的敘述**最不適合**？
- (A) 「季春」，指春季最後一個月，即今農曆三月。
(B) 「移時」，指過了不久。
(C) 日近「晡」，指正午烈日當空之時。
(D) 「向」，指先前。
46. 上文暗示人世間的某一道理。下列哪一個選項的敘述**最適合**？
- (A) 世事如浮雲蒼狗，變幻無常。
(B) 生命轉瞬即逝，有如塵埃隨起隨落，不及欣賞蜃景。
(C) 生活忙碌，難得欣賞奇幻奧妙之蜃景。
(D) 景物如蜃，何必欣賞虛幻的蜃景。

慈濟大學 110 學年度學士後中醫學系招生考試

國文科試題

本試題(含封面)共 8 頁：第 8 頁
(如有缺頁或毀損，應立即舉手請監試人員補發)

閱讀下文，回答第 47、48 題

有一郡守病。佗以為其人盛怒則差，乃多受其貨而不加治；無何棄去，留書罵之。郡守果大怒，令人追捉殺佗。郡守子知之，屬使勿逐。守瞋恚既甚，吐黑血數升而愈。(《三國志·魏書·華佗傳》)

47. 下列哪一個選項的解釋最恰當？
- (A) 「盛怒則差」指郡守常處在盛怒之中，故健康狀況很差。
 - (B) 「受其貨而不加治」指華佗收郡守診金，卻不幫他治病。
 - (C) 「無何棄去」指郡守沒有任何正當理由，即解聘華佗。
 - (D) 「屬使勿逐」指郡守叮囑使者，不須要追逐逃犯。
48. 上文關於華佗的醫療方式，下列哪一個選項的說明最適合？
- (A) 看診仔細，施以內服外用之藥而痊癒。
 - (B) 了解病史，病患全力配合，故痊癒。
 - (C) 了解病因，然病患家屬無法配合，故功敗垂成。
 - (D) 理解病症，採用另類療法，病患因此痊癒。

閱讀下文，回答第 49、50 題

長髮男子的視野曾經高高穿掠木麻黃林梢，當他咬緊牙關，昂首仰望天空，全身肌塊暴漲裂開的瞬間，防風林外邊的外邊的海洋、沙灘、卵石堆，層次漸進地朝他的視網膜逼近，在心田狂放地展開，思緒因之暈眩，幾乎不能承受。而之所以走進防風林又走出防風林，是因為置身藩籬之外，保持著一段距離，海濤的咆哮更能夠激誘胸臆洶湧衝動朝前探索。下車的動機，不是因為他預知防風林外邊的外邊必定有震盪心靈的海水，而是當列車停靠月臺等候交會，他坐在車裡，隔著一層堅硬的玻璃，透視外界風景，驀然幻想自己一旦進入那片曠野，心靈將會變得十分孤獨，身體將會顯得十分渺小。於是他希望要證明，是否無論曠野何其遼闊，無邊無際，堅強的心靈都將永不迷惘？所以下車時，對海洋根本沒有抱存絲毫期待，直至進入曠野，記憶中遠方低低淺淺的防風林陡地在視野中築成一道高高的屏障，突然發現天空在視網膜迅速後退，偶然吸收到空氣飄浮的鹹味，才驀地興起朝前探索的動機。他哪裡知道走到防風林外邊的外邊竟是一望無際、怒吼若獸般的海洋？不由自己地沿著路跡，穿過防風林，來到沙灘，然後耳畔就全是海浪沉重低回的響語。(黃啟泰〈防風林的外邊〉)

49. 關於文中的長髮男子，下列哪一個選項的描述最適合？
- (A) 預期會有一片如獸怒吼的無際海洋迎接他。
 - (B) 心平氣和地迎接海洋，進而安頓自己的心。
 - (C) 行進路徑為：火車→曠野→防風林→沙灘。
 - (D) 對自己的未來充滿迷惘，所以下車到海邊散心。
50. 關於本文，下列哪一個選項的敘述最適合？
- (A) 「防風林外邊的外邊的海洋」重複兩遍「外邊」，表示男子所見海洋廣闊無際。
 - (B) 「之所以走進防風林又走出防風林」，是因男子不了解前方的狀況而有好奇心。
 - (C) 海水先以景象觸動男子的視覺，誘發好奇心；再以鹹味展現了無邊際的姿態。
 - (D) 「遠方低低淺淺的防風林陡地在視野中築成一道高高的屏障」，表示他已走出防風林。