

2013 年教育部對外華語教學能力認證考試試題

科目：國文

※下列單選題請在答案卡上以 2B 鉛筆作答

一、單選題（每題 2 分，共 40 分）

- (D) 1. 下列「」內的意義，何者不正確？
- (A) 「文章」千古事，得失寸心知：文辭篇章
 - (B) 況陽春召我以煙景，大塊假我以「文章」：自然美景
 - (C) 巍巍乎！其有成功也；煥乎！其有「文章」：禮樂法度
 - (D) 寶玉聽了這話內有「文章」，不覺吃了一驚：修飾辭令
- (A) 2. 下列「」內的詞性，何者與其他三者不同？
- (A) 胡馬依北風，「越」鳥巢南枝
 - (B) 假舟楫者，非能「水」也，而絕江河
 - (C) 心猶未死杯中物，春不能「朱」鏡裡顏
 - (D) 流光容易把人拋，「紅」了櫻桃，綠了芭蕉
- (D) 3. 依據詩意，確認詩中所描寫的主角，下列何者不正確？
- (A) 「因為長久的寒冷／與孤單／他開始奔跑取暖／在地球／一具隕石體內／人類發現了無數願望的碎片。」— 流星
 - (B) 「如一尾即將產卵的魚／我們在佈滿暗礁的城市中潛行／必須小心翼翼地不被刺傷。」— 公車
 - (C) 「不論是／去舊也好／迎新也好／一次炸裂，已然註定／我是，要在／一個聲響裡誕生／一個聲響裡絕滅。」— 鞭炮
 - (D) 「來自石頭的族群／雖然騷人墨客／請入書齋／視為上賓／始終還是／不改其石頭的本性」— 墨
- (B) 4. 孟子說：「賊仁者謂之賊，賊義者謂之殘，殘賊之人謂之一夫。」句中「賊」字，具動詞功能的有：
- (A) 一個 (B) 二個 (C) 三個 (D) 四個
- (B) 5. 張潮《幽夢影》中有「少年讀書，如隙中□□；中年讀書，如庭中□□；老年讀書，如臺上□□，皆以閱歷之淺深，為所得之淺深耳。」空格中的詞語，依序應是：
- (A) 望月／窺月／玩月 (B) 窺月／望月／玩月
(C) 玩月／望月／窺月 (D) 望月／玩月／窺月

- (B) 6. 蔣勳〈酒歌〉：「是□痛哭的年紀／是□登樓的年紀／是像□一樣，笑入胡姬的
酒肆／要像慷慨悲歌的□／不恨古人吾不見／恨古人不見吾狂耳」。依據文意，
詩中□的四位古代文學家，順序應是：
- (A) 曹操／王粲／蘇軾／陸游 (B) 賈誼／王粲／李白／辛棄疾
(C) 范仲淹／劉伶／李白／陸游 (D) 高適／王粲／李白／陳子昂
- (D) 7. 許多成語典故都跟歷史人物有關，下列何者不正確？
- (A) 盡忠報國／岳飛 (B) 摩頂放踵／墨子
(C) 簞食瓢飲／顏回 (D) 七擒七縱／關雲長
- (A) 8. 「不足為他人道也」的「足」，與下列何者意思相同？
- (A) 不「足」掛齒 (B) 臣之願「足」矣
(C) 仰不「足」以事父母 (D) 耕種不「足」以自給
- (D) 9. 下列各組「」內的字，何者讀音相同？
- (A) 「髀」肉復生／「稗」官野史
(B) 「瞅」了一眼／房舍「湫」隘
(C) 大鬧「緋」聞／「誹」謗上司
(D) 追本「溯」源／「塑」造形象
- (A) 10. 下列各組詞語，何者沒有錯別字？
- (A) 枵腹從公／分道揚鑣 (B) 黃糧一夢／駢肩雜踏
(C) 驅炎附勢／為人垢病 (D) 恭逢其盛／喧然大波
- (A) 11. 下列「桃李」的意思，何者不是指學生或門生？
- (A) 桃李不言，下自成蹊
(B) 天下桃李，悉在公門矣
(C) 桃李滿天下，何用堂前更種花
(D) 一日聲名遍天下，滿城桃李屬春官
- (C) 12. 李清照〈一翦梅〉詞，上半闋為「紅藕香殘玉簟秋，輕解羅裳，獨上蘭舟。雲
中誰寄錦書來？雁字回時，月滿西樓。」試依其文意與格律，選出下半闋的順
序：
- 甲. 此情無計可消除 乙. 一種相思 丙. 花自飄零水自流
丁. 才下眉頭 戊. 兩處閒愁 己. 卻上心頭
- (A) 乙、戊、丁、己、甲、丙 (B) 甲、丙、己、丁、戊、乙
(C) 丙、乙、戊、甲、丁、己 (D) 丁、己、甲、戊、乙、丙

(D) 13. 王先生一天的行程表如下：

9-10 時	10-12 時	12-13 時	13-15 時	15-17 時
部內會報	業務視察	午餐休息	接待客戶	公文批閱

請問王先生在「申時」做什麼？

(A) 部內會報 (B) 業務視察 (C) 接待客戶 (D) 公文批閱

(A) 14. 下列詩文，何者使用「借代」法？

- (A) 田園寥落干戈後，骨肉流離道路中
- (B) 白日放歌須縱酒，青春作伴好還鄉
- (C) 獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親
- (D) 憑君莫話封侯事，一將功成萬骨枯

(BD) 15. 下列地方，何者貼錯對聯？

- (A) 理髮店：作天下頭等事業，用人間頂上功夫
- (B) 歌廳：高山流水訴諸知己，金聲玉振集其大成
- (C) 花市：形神兼備松柏氣質，色香俱全花草風姿
- (D) 書店：大塊能相假，明山不獨藏

◎經 102 年 8 月 2 日教育部 2013 年對外華語教學能力認證考試筆試考科評分標準協調會議決議，第一大題單選題第 15 題答案更正為 B 或 D 均可。

(C) 16. 下列成語接龍，何者字形完全正確？

- (A) 天馬行空→空穴來風→風塵撲撲→撲朔迷離
- (B) 天下為公→公而忘私→私心自用→用志不紛
- (C) 天經地義→義無反顧→顧影自憐→憐香惜玉
- (D) 天造地設→設身處地→地大物博→博海歡騰

(A) 17. 「一沐三握髮，一飯三吐哺」的意思是：

- (A) 稱讚此人求賢心切
- (B) 責罵此人衛生習慣不佳
- (C) 諷刺此人體弱多病
- (D) 稱讚此人動作非常敏捷

(B) 18. 「蟬噪林愈靜，鳥鳴山更幽」，為一工巧的對句。下列詩句，何者最適宜做「鳥鳴山更幽」的對句？

- (A) 風雨故人來
- (B) 風定花猶落
- (C) 花事已闌珊
- (D) 感時花濺淚

※19-20 題為題組，請詳閱下文後作答。

依舊是月圓時，依舊是空山靜夜；
我獨自月下歸來，這淒涼如何能解。
翠微山上的一陣松濤，
驚破了空山的寂靜，
山風吹亂了窗紙上的松痕，
吹不散我心頭的人影。
胡適〈月夜〉

- (C) 19. 有關本詩的敘述，何者不正確？
- (A) 開頭運用兩次「依舊」，倍覺惆悵
(B) 以借物抒感，來凸顯主題
(C) 前一節屬視覺摹寫，後一節屬觸覺摹寫
(D) 以圓、空、靜的意象，襯出內心淒涼
- (D) 20. 下列詩句，形容作者的心境，何者最恰當？
- (A) 家在河陽路入秦，樓頭相望只酸辛
(B) 年年躍馬長安市，客舍似家家似寄
(C) 請君試問東流水，別意與之誰短長
(D) 此情可待成追憶，只是當時已惘然

※下列病句修改、翻譯及短文寫作，請在試卷上標明題號，並以藍、黑色原子筆或鋼筆作答

二、病句修改：(每題 2 分，共 10 分)

請將多餘的字刪去或將錯誤的地方更正。須加修改之處以括號 () 標示；修改後的內容寫在箭頭→之後，如下：

【例】我跟大家介紹一下，這名是李經理。

答：(名)→位

1. 英國牛頓說：「若是我比別人更有遠見，只應該我站在巨人的肩膀上。」
2. 一元電腦跳樓大拍賣，吸收搶購的人潮。
3. 你可以答應他的請求，也不可以答應他的請求。
4. 夜市裡，小販們大聲叫陣，努力推銷商品。
5. 山中清晨冷冽的空氣，分外清晰。

三、翻譯：請將下列各段文字譯成白話（每題 10 分，共 20 分）

1. 知人者智，自知者明。勝人者有力，自勝者強。知足者富，強行者有志。不失其所者久，死而不亡者壽。（《老子》第三十三章）
2. 君子居易以俟命，小人行險以徼幸。子曰：「射有似乎君子，失諸正鵠，反求諸其身。」（《中庸》第十四章）

四、短文寫作：

（30 分；文長限 400-600 字，須分段，並加標點符號，不得以詩歌形式寫作）

當一位華語教師，可能會到世界各地從事教學活動，面對不一樣的人、事、地、物，什麼是必須堅持與執著的？請以「一位華語教師的堅持與執著」為題，敘述自己的看法。