

高中課程講義

Senior high school



高中國文(學測總複習)(周紹堂)_N

高中國常寶典(一)

第一部分 四庫分類

- 1、時代：清乾隆年間纂修，由【 】（曉嵐）總纂，費時十四年。
- 2、度藏地點：
 - (1)共繕寫七部：
宮中文淵閣，圓明園文源閣、熱河文津閣、瀋陽文溯閣、揚州文匯閣、鎮江文宗閣、杭州文瀾閣。
 - (2)今僅存文淵、文溯、文津、文瀾閣四部而已。
 - (3)其中【 】成書最早，最為珍貴，目前珍藏於台北故宮博物院。
- 3、卷數：共收書三四七〇種，七九九三一卷，字數達七萬萬字。
- 4、內容：分經、史、子、集四部，故名四庫全書。
（四部分類始於【 】）
 - (1)「經」部分十類：
易、書、詩、禮、春秋、孝經、五經總義、四書、樂類、小學類等。
※四書屬經部，爾雅、方言、說文等小學類亦屬經部
 - (2)「史」部分十五類：
正史、編年、紀事本末、別史、雜史、詔令奏議、傳記、史鈔、載記、時令、地理、職官、政書、目錄、史評類等。
※編年史類第一本為【 】。（因編年史之祖春秋列入經部）
※國語、戰國策屬雜史類。（高中國學概要將此二本列入別史）。
※目錄學之祖為西漢【 】【 】。
現存最早的目錄為東漢【 】【 】。
 - (3)「子」部分十四類：
儒、兵、法、農、醫、天文算法、術數、算術、譜錄、雜家、類書、小說家、釋家、道家類等。
※小說家列入子部。
※傳奇及筆記小說、皆屬小說類。
然四庫全書未列入元明以後之章回小說。



第二部份 經部

一、十三經的沿革

六經 先秦	易、詩、書、禮、樂、春秋。	1、禮是儀禮。 2、六經至漢代又稱六藝 3、漢之前的六藝為教育內容
五經 漢代	易、詩、書、禮、春秋。	1、禮是儀禮。 2、樂至漢代亡衰。
九經 唐代	易、詩、書、周禮、儀禮、禮記、左傳、公羊傳、穀梁傳。	1、科舉取士用。 2、孔穎達注經（五經正義） 捨儀禮取【 】。 捨春秋取【 】。
十三 經	易、詩、書、周禮、儀禮、禮記左傳、公羊傳、穀梁傳、論語、孝經、爾雅、孟子。	1、南宋、光宗叢刻十三經。 2、最後入經者為【 】。

※經的定義

- 1、本泛指所有書籍。(最早稱書本為經，始於莊子 天運篇)
- 2、恆常不變的道理。
- 3、各家學說之經。(各家學說要義之書籍)
使用「經」字稱己學派的著作的並不只儒家，且最早使用的也不是儒家。例如：墨子有經上、下篇，經說上、下篇。老子又名道德經。
- 4、至漢代則專指儒家之經典。
從漢武帝獨尊儒術，罷黜百家後，中國知識份子所說的「經」即專指儒家重要的典籍；所謂【 】，專指研究儒家重要經典的學問。

二、今文經與古文經之爭

- 1、原因：
 - (1)今古文問題的產生主要在秦的焚書。
 - (2)武帝末，魯恭王壞孔子宅，於壞壁中發現秦前文字所寫成的尚書、儀禮、禮記、春秋、論語、孝經。哀帝時劉歆校書於秘府得周禮，為古文。於是經書乃有今古文之別。



2、區別：

(1)今文經：(西漢)

來由：由宿儒【張敖】口授，用漢代當時通行的隸書寫出的經。

特色：以六經為孔子政教的學說，偏重【經義】，以經學為哲學

(2)古文經：(東漢)

來由：漢代發現於孔壁中的用先秦以前的古文字寫成的經。

特色：以經為古代史料，偏重【史實】，以為六經皆史。

(3)漢代今文先出，五經都立博士，都為今文家。

古文後出流傳於民間，自【戴聖】力爭立古文博士，今古文兩派乃大起爭議。當時今文派得勝。後漢光武帝時曾立春秋左氏傳博士，但不久又廢，古文立博士只曇花一現。

3、結果：

(1)兩漢今、古文成為兩派學說，勢成對立，各執己說，絕不相容。

(2)北學：

漢末【鄭玄】，注釋群經，混合今古文，於是今、古文合一。

(3)南學：

晉【杜預】也兼通今古文學。他作的尚書、詩、論語、三禮、左氏解，和他父親王朗作的易傳都立於學官。於是今古文更為混一。今古文乃由分立變為合一。

4、十三經屬今古文情形

(1)古文經：易、毛詩、周禮、左傳。

(2)今文經：書、儀禮、禮記、公羊、穀梁、孝經。(三家詩已亡佚)

(3)今古文混合：論語。

(4)無今古文之別：爾雅、孟子。

5、十三經性質：

(1)經五：詩、書、易、周禮、儀禮

(2)傳三：左傳、公羊、穀梁

(3)記四：禮記、孝經、爾雅、論語

(4)子一：孟子



三、十三經簡述

書名	簡述	注疏
周易	初為卜筮之書，後經闡釋，乃成哲理之書	魏王弼注(繫辭晉韓康伯注)，唐孔穎達等正義
尚書	1.最早史書 2.散文之祖	漢孔安國傳、 唐孔穎達正義
毛詩	1.最早詩歌總集 2.韻文之祖	西漢毛亨傳、 東漢鄭玄箋、 唐孔穎達等正義
周禮	原名周官、西漢劉歆改稱「周禮」	內容以治國要務為主 東漢鄭玄箋、 唐賈公彥疏
儀禮	漢只稱「禮」，又稱「士禮」	內容以古代禮儀為主 東漢鄭玄箋、 唐賈公彥疏
禮記	本附於儀禮之後	內容或言哲理、或言政治制度、禮樂器物、生活儀禮等 東漢鄭玄箋、 唐孔穎達正義
左傳	以記事為主(多記史實，兼講義例)	晉杜預集解、 唐孔穎達正義
公羊傳 穀梁傳	以解經為主(多釋義例) 義：孔子在春秋中以簡約的文字所表示的褒貶 例：凡用某字，必表某意，成為凡例	東漢何休解詁、 唐徐彥疏 晉范寧集解、 唐楊士勛疏
論語	以「仁」字為重心，雖為雜錄書(語錄體)，實是孔子學說的代表文獻	魏何晏等注，宋邢昺疏
孝經	是孔子為曾子陳孝道之書。 曾子弟子記	唐玄宗注，宋邢昺疏
爾雅	最早的字書	晉郭璞注，宋邢昺疏
孟子	原屬子書，至南宋始正式收入十三經中，為最晚列入者	漢趙岐注，宋孫奭疏