

# 紹 堂 國 文

## 國文教材目錄

第一課	大同與小康（說明）	2
第二課	燭之武退秦師（記敘）	8
第三課	諫逐客書（應用議論）	14
第四課	鴻門宴（記敘）	23
第五課	出師表（抒情應用）	35
第六課	桃花源記（記敘）	43
第七課	師說（說明、議論）	48
第八課	虬髯客傳（小說）	54
第九課	赤壁賦（記敘抒情議論，辭賦類）	71
第十課	項脊軒志（抒情記敘）	80
第十一課	晚遊六橋待月記（記敘）	88
第十二課	勞山道士（文言小說類）	94
第十三課	勸和論（議論）	101
第十四課	鹿港乘桴記（記敘）	107
第十五課	畫菊自序（駢文）	115

# 大同與小康

紹堂團隊 纂輯



## 一、常識整理

### (一)禮記：

- 1、原本附於儀禮各篇之末，乃札記式詮釋闡述的文字，其後獨立成篇。
- 2、內容或言哲理，或論政治制度，或記禮樂器物，或述生活儀節，為儒家論禮的叢書。
- 3、原為一百三十一篇，戴聖刪取四十九篇，是為小戴記；即今流傳之禮記，為十三經之一。  
◎戴聖：字次君，西漢、梁人(河南商邱)，生卒年不詳。
- 4、大學、中庸為其中之二篇，闡發義理最為精密。  
大學為初學入德之門，中庸為孔門傳授心法之書。

### 老師解惑：〈大學〉：

三綱：明明德、親民、止於至善

八德目：格物、致知、誠意、正心、修身、齊家、治國、平天下

◎闡述儒家「為政以德」的政治哲學。

### (二)題解：大同與小康：

- 1、出處：禮記、禮運篇。
- 2、文旨要義：
  - (1)本文藉由孔子回答子游的問題，暢論大同與小康之治的分別，其中「天下為公」之大同社會，是儒家政治思想標舉的最高境界。
  - (2)「大同」是儒家的理想國，精神在「天下為公」，所以不論

政治、社會、經濟……諸方面皆顯現博愛無私的景象。

(3)「小康」則是一種小安的政治，以「天下為家」，必須以禮義作為治國的綱紀，方能保有安康的局面。

(4)欲實現「大同」的理想，可以先由重振禮義、匡正人心的沉淪、重整社會道德秩序做起，由「小康」而躋於「大同」所以「小康」與「大同」雖然有別，卻不是對立的，而是循序實踐的進程。

(5)大同思想影響後世極為深遠，國父孫中山的三民主義就將實現世界大同視為最終理想。



## 二、選文研讀

(一)述孔子參加魯國蜡祭，因見祭禮不夠完備，而有所感嘆。

昔者【助詞、無義】，仲尼與【ㄉㄨㄣˊ，參與】於蜡賓【蜡，ㄘㄨˋ，歲末大祭。賓，助祭之人】，事畢，出游於觀【《ㄨㄛˊ》，古時天子或諸侯宮門外所設的兩座樓臺，為懸示法令之處。又稱闕（ㄎㄨㄞˋ）】之上，喟然而嘆。仲尼之嘆，蓋【大概是】嘆魯也【感嘆魯國的祭禮空存儀式】。言偃【字子游，吳國人，孔子弟子。擅長文學，作過魯國武城邑宰】在側，曰：「君子【有才德的人，此指孔子】何嘆？」



### 翻譯

從前孔子參加魯國的歲末大祭祀，並且擔任助祭。祭祀完畢，走到宮門外兩邊的望樓上參觀，非常感慨地歎息起來。孔子的歎息，大概是為了魯國而慨歎。弟子言偃陪侍在旁，問孔子說：「先生為甚麼歎氣呢？」



(二)孔子談論「大同」之治的理想。

孔子曰：「大道【至公至正之道】之行也，與三代【指夏、商、周】之英【英明的當政者，指下文禹、湯、文、武、成王、周公】，丘未之逮【及】也，而【卻】有志【通「誌」，記，指古籍所載】焉【助詞】。大道之行也，天下為公【天下為人人所共有】：選賢與【舉】能【此就用人而言】，講信修睦【講求信用，敦修和睦；此就人與人、團體與團體、國與國相處而言】。故人不獨【不只】親其親，不獨子其子【上「親」字，動詞，親愛。上「子」字，動詞，指慈愛。不只是親愛自己的親長，不只是慈愛自己的子弟；此就家庭及社會關係而言】；使老有所終【終養（一尤、）】，壯有所用【讓壯年人都能奉獻才能】，幼有所長【出尤、，教養。讓年幼的人都能得到教養】，矜、寡、孤、獨、廢、疾者【泛指社會上孤苦無助的人】【矜，同「鰥」（《メ弓》，老而無妻。寡，老而無夫。孤，幼而無父。獨，老而無子。廢，殘廢。疾，痼（《メ、）疾，長久不癒的疾病】皆有所養。

男有分【《メ、，指本分、職業】，女有歸【本指女子出嫁，此指歸宿】。貨【一切資源】惡【メ、，厭惡】其棄於地【荒棄在地上】也，不必藏於己【對於資源，不要把它荒棄在地上，應努力開發，開發之後不必據為己有】；力【心力】惡其不出【不要吝於發揮】於身【自身】也，不必為己【對於心力，不要吝於發揮，發揮時，不要只考慮個人利益】。是故謀【損人利己的奸謀】閉【止息、止塞】而不興





【起】，盜竊亂賊而不作【起】，故外戶而不閉【外邊的大門不須關閉】。

是謂『大同【同，和諧公平。指天下為公、至為和平的世界】』。



翻譯

孔子說：「大道得以施行的世代，和夏、商、周三代賢君當政的時代，我沒能趕上，可以知道大概的情況。當大道得以施行的時候，天下是人們所共有的。社會上進選賢能做事，講求信義，教人團結和睦。所以每個人不只孝敬自己的父母，不單愛護自己的子女，還使社會上的老年人得以安享天年；壯年人能發揮所長，貢獻社會；幼年人能好好地成長起來。使鰥夫、寡婦、孤兒、沒有子女的老人家，以至殘廢疾病的人，都能得到照顧。使男子都有本身適當的工作，女子都有歸宿的家庭。人們不讓財貨資源白白浪費於地上，於是努力開發，然而不必據為己有；人人惟恐自己不出力工作，可是並不是為自己私底下的利益。既然這樣的話，社會上就再不會有陰謀詭計的使用，也不會有搶劫、偷竊和作亂的事發生了。因此，人們也不用關上門來彼此防範。這就叫做『大同』世界。」

(三)孔子談論「小康」之治的情況。

今大道既隱【與上文「行」相對，作「不行」解】，天下為家【天子視

天下為一家的私產】：各親其親，各子其子，貨【資源的開發】力【心力的

發揮】為己，大人【指在位者】世及【君王傳位的制度，世：父子相傳，及：兄終

弟及】以為禮【指制度】【在位者以父死子繼或兄終弟及的制度來傳承權位】，城郭

溝池【代指武備軍防】以為固【以城郭溝池來抵禦外侮、鞏固國家】，禮義以

為紀【以禮義作為綱紀】——以正君臣【用禮義來端正君臣關係】，以篤父

子【敦厚父子關係】，以睦兄弟【親睦兄弟關係】，以和夫婦【和諧夫婦關





係】，以設制度【設立各種制度】，以立田里【制定分配田地、登錄里籍的法規】，以賢【尊崇、表彰，動詞】勇知，以功為己【把功勞據為己有】。故謀用是【因此】作，而兵由此起【所以奸謀因此而發生，武備軍防因此而興起】。禹、湯、文、武、成王、周公，由此其選【從眾人之中選拔出來，引申有優秀、傑出之意】也。此六君子者，未有不謹【敬慎】於禮者也。以著【ㄓㄨˇ，明示】其【指人民】義【宜、合理】，以考其信【以禮考驗人民是否信實】，著有過【以禮明示人民的過錯，指在位者能明白的對有過錯的人加以處罰】，刑【通「型」，典型、模範】仁講讓【以仁德為典範，並講求禮讓】，示【昭示】民有常【常法、常規。昭示人民生活的常法】。如有不由【依照】此者【指禮】，在執【尸、「勢」。在位】者去【即使是有權位的人也會被罷黜】，眾以為殃【禍害】。是謂『小康【安】】【指小安的政局】』



翻譯

「如今大道既然無法再行，天下成為一家一姓的天下。人人只孝敬自己的父母，只愛護自己的子女，生產財貨和付出勞力，都只為了自己而已。在上位的將爵位傳給自己子弟，成為固定的制度。又各自築起內外城郭、挖掘壕溝，來保衛一己的領土。並且按照禮義來定出法度，去確立君臣的名分，加深父子的恩情，使兄弟和睦相親，令夫妻和諧相處。由此而設立各種制度，劃定田里疆界；以此推許勇敢和聰明的人，獎勵為自己效力的人。這樣一來，一切陰謀詭計就產生了，而戰爭也就由此而起。夏禹、商湯、周文王、周武王、周成王和周公，都是這時代的代表人物。這六位賢君，沒有一個不是小心謹慎地運用禮制治國的。他們以此來確立行事的是非標準，養成百姓誠實守信的風氣，又明白地指出人們的過錯所在，標榜仁愛，講求互相推讓，使老百姓能有法規可去遵從。如果有人不按照這樣做的話。即使是有權有勢的，也會被罷免，因為民眾都會視之為禍根。這就叫做『小康』世界。」



### 老師解惑：

#### 一、孔子的大同世界：

選賢與能的政治制度、人人皆有所養的社會狀況、資源開發和共享的經濟，最後要謀閉而不興、盜竊亂賊不作、外戶不閉

#### 二、老子的小國寡民：

清新無為的純樸社會，人民看重生命、安土重遷、絕聖棄智，所以能「甘其食、美其服、安其居、樂其俗」

三、孔子、老子、陶淵明，三者對理想世界的著墨雖然不盡相同，但強調人心的純樸、生活的簡單則有相通之處

### 寫作發揮：

一、隨著時代腳步的前進，我們常有「人心不古」的感嘆，感嘆美好價值的失落，感嘆維持社會穩定運作的仁心良知、公平正義、禮節互助……等美德消逝。美好生活，正確價值觀的護衛，不應隨著時代演進而失守。請談談你心目中的理想生活？

二、世間人懷揣高學歷文憑步入社會，發現自己竟然成了房子和車子的奴隸；修行人懷著成聖成賢的心願奮鬥幾年後，發現自己仍舊處處煩惱。一次次失敗，一次次反省，我們懷著美好的理想，卻在現實中矛盾。生活中不如意的事十之八九，理想與現實之間，該如何去尋找平衡點？

#### 三、佳句：

1、生活，可以平淡無奇，也可以璀璨多姿。如何過生活，變成了一種哲思。玄妙之處，只在於自身如何掌握、選擇。

2、隨著時代的進步，科技的文明，過去人們強調的人心純樸、生活簡單，竟成為我們回不了的過去。

### 相關題目：

成功的定義、分享的快樂、我曾那麼樣的幫助人、理想與現實消失的傳統