

中國醫藥大學105學年度

學士後中醫學系入學招生考試

國文 試題

考試開始鈴響前，不得翻閱本試題！

★考試開始鈴響前，考生請注意：

- 一、不得將智慧型手錶及運動手環等穿戴式電子裝置攜入試場，違者扣減其該科成績五分。
- 二、請確認手機、電子計算機、手提袋、背包與飲料等，一律置於試場外之臨時置物區。手錶的鬧鈴功能必須關閉。
- 三、就座後，不可擅自離開座位。考試開始鈴響前，不得書寫、劃記、翻閱試題本或作答。
- 四、坐定後，雙手離開桌面，檢查並確認座位標籤與電腦答案卡之准考證號碼是否相同？
- 五、請確認桌椅下與座位旁均無其他非必要用品。如有任何問題請立即舉手反映。

★作答說明：

- 一、本試題（含封面）共 8 頁，如有缺頁或毀損，應立即舉手請監試人員補發。
- 二、選擇題答案請依題號順序劃記於電腦答案卡，在本試題紙上作答者不予計分；電腦答案卡限用 2B 鉛筆劃記，若未按規定劃記，致電腦無法讀取者，考生自行負責。
- 三、選擇題為單選題，共 50 題，每題 2 分，共計 100 分，請選擇最合適的答案。
- 四、本試題必須與電腦答案卡一併繳回，不得攜出試場。

中國醫藥大學 105 學年度學士後中醫學系入學招生考試
國文 試題

- 下列選項包含「東」、「西」、「南」、「北」用字，何者不是實指方位？
(A) 西風東漸 (B) 斗杓東指 (C) 南面稱王
(D) 萱萋北堂 (E) 西出陽關
- 當我們想從電腦「唐宋古文多媒體網路系統」中以「文句檢索」的方式查詢歐陽脩〈秋聲賦〉的原文時，如果該文章已輸入電腦，可藉由下列哪一段關鍵句，才能順利找到？
(A) 忽奔騰而澎湃，如波濤夜驚
(B) 信義行於君子，而刑戮施於小人
(C) 霽雨霏霏，連月不開，陰風怒號
(D) 樹林陰翳，鳴聲上下，遊人去而禽鳥樂
(E) 遠吞山光，平挹江瀨，幽闐遼夤，不可具狀
- 請閱讀下文，並判斷畫線處的句子，何者運用不恰當？
「我一生甲、揮之不去的款款深情，全都給了妳。乙、酒紅的黃昏美景，比不上妳醉人的梨渦；丙、傾瀉的巖泉細流，比不上妳豐柔的青絲；丁、澄澈的一泓清泉，也比不過妳深邃的瞳眸。」
(A) 乙丁 (B) 甲丙 (C) 乙丙 (D) 甲乙 (E) 甲丁
- 下列「」中詞語，何者非偏義複詞？
(A) 忘路之「遠近」 (B) 歸「去來」兮 (C) 陟罰臧否，不宜「異同」
(D) 「去來」江口空守船 (E) 「是非」自在人心
- 下面的短文裡，出現了哪些錯別字？「雨過天青，爺爺迫不急待，逕自扛起笨重的攝影裝備，尋著熟稔的小路進入樹林；迎面吹拂的涼風，飽含著各種野花的甜美香氣，還蘊藏著一鼓陽光的味道。」
(A) 青、逕、拂 (B) 急、尋、鼓 (C) 急、扛、稔 (D) 尋、拂、鼓 (E) 急、含、鼓
- 在「文言文」或「詩句」裡為了使文句更為精鍊，常有省略主語的情形，以下各選項，哪一句並沒有省略主語？
(A) 攀條折其榮 (B) 開筵面場圃
(C) 匹夫而為百世師 (D) 見藐小微物，必細察其紋理
(E) 兩看相不厭，只有靜亭山
- 下列各詩句都是敘寫雨景，何者所描述的雨勢最小？
(A) 渭城朝雨浥輕塵，客舍青青柳色新 (B) 黃昏風雨打園林，殘菊飄零滿地金
(C) 清明時節雨紛紛，路上行人欲斷魂 (D) 三更酒醒殘燈在，臥聽蕭蕭雨打篷
(E) 自在飛花輕似夢，無邊絲雨細如愁
- 以下有關「書信」的用語，何者正確？
(A) 對長輩自稱為「後學」 (B) 稱對方父子為「賢昆仲」
(C) 信封提稱語師長可用「敬啟」 (D) 書信末尾祝福語，對父母用「敬祝鈞安」
(E) 信中若提及自己的尊長字體應略小偏右，若是自稱，則不必略小偏右

中國醫藥大學 105 學年度學士後中醫學系入學招生考試
國文 試題

9. 下列五個選項中，都運用「轉品」的手法，何者與其他四組不同？
(A) 伯牙「鼓」琴 (B) 六馬仰「秣」 (C) 會盟而謀「弱」秦
(D) 不獨「親」其親 (E) 「雪」會稽之恥
10. 下列成語在更改後，何者由錯誤用字變成正確用字？
(A) 走投無路→走頭無路 (B) 自力更生→自立更生 (C) 美輪美奐→美倫美奐
(D) 故步自封→固步自封 (E) 濫竽充數→濫竽充數
11. 下列各組成語，何者喻意兩兩相同？
(A) 披星戴月／月暈而風 (B) 以蠡測海／愚不可及 (C) 險象環生／奔車朽索
(D) 揚揚止沸／成竹在胸 (E) 言簡意賅／意在言外
12. 下列文句裡「」中的詞語，何者不是運用「借代」修辭手法？
(A) 星分異軫，地接「衡廬」 (B) 居「廟堂」之高則憂其民
(C) 紅顏棄軒冕，「白首」臥松雲 (D) 有「龍泉」之利，乃可以議於割斷
(E) 潯陽地僻無音樂，終歲不聞「絲竹」聲
13. 下列有關於《詩經》的敘述，何者正確？
(A) 網羅戰國以前五、六百年之間的作品
(B) 《詩經》三百零五篇是孔子及弟子共同編訂的
(C) 《詩經》的體裁是「賦、比、興」，因為它是廟堂裡的樂曲
(D) 《詩經》裡有許多是只有樂曲，沒有詞句的詩歌，稱之「笙詩」
(E) 《詩經》傳至漢朝，傳經者有四家，現今以《毛詩》保存最完整
14. 下列有關韓愈的敘述，何者正確？
(A) 唐代古文運動的創始者
(B) 在思想上發揚儒家學說，排斥黃、老思想
(C) 與宋代蘇軾同為古文運動代表，世稱「韓蘇」
(D) 柳宗元曾撰文稱讚韓愈「文起八代之衰，道濟天下之溺」
(E) 他作〈師說〉一文，目的在糾正中唐士大夫恥於相師的缺失
15. 古人的「名」與「字」，常有對應之關係，下列各選項的對應關係，何者和「韓愈字退之」相同？
(A) 諸葛亮字孔明 (B) 張飛字翼德 (C) 端木賜字子貢
(D) 孔丘字仲尼 (E) 曾鞏字子固
16. 袁枚〈馬嵬〉：「莫唱當年長恨歌，人間亦自有銀河，石壕村中夫妻別，淚比長生殿上多」，從詩的內容來推斷，袁枚抱持何種觀點看待唐玄宗與楊貴妃的愛情故事？
(A) 實用觀點 (B) 批判觀點 (C) 欣賞觀點 (D) 感懷觀點 (E) 惋惜觀點
17. 「狂馬不釋其策，操弓不反於檠」意涵是：
(A) 人須時加約束鞭策 (B) 良馬良弓難尋 (C) 亂世須用嚴刑峻罰
(D) 物各有性，勉強不得 (E) 清者自清，濁者自濁

中國醫藥大學 105 學年度學士後中醫學系入學招生考試
國文 試題

18. 下列文句中的「而」字，何者和「盡吾志也，而不能至者」的「而」字意義相同？
(A) 其進愈難，「而」其見愈奇 (B) 人「而」無信，不知其可
(C) 念高危，則思謙沖「而」自牧 (D) 至於幽暗昏惑，「而」無物以相之
(E) 先帝創業未半，「而」中道崩殂
19. 「湖水因為風的存在／蕩起的層層線條／就像相思的信箋卻飄不進伊人的信箱」；「風景被情侶們的傘／裝飾著／我再也沒有理由說／『今天的天氣真好』／又該如何約你／約你／漫步在雨絲情愁的江南」以上詩句，作者的詩題為〈有愛的日子〉，請你根據文意選出適合的副標：
(A) 初戀 (B) 熱戀 (C) 失戀 (D) 依戀 (E) 別戀
20. 《論語》子曰：「君子之於天下也，無適也，無莫也，義之與比」，這段文句和下列有關孔子行誼的記述，何者最切合？
(A) 子之所慎：齊、戰、疾 (B) 子不語：怪、力、亂、神
(C) 子曰：己所不欲，勿施於人 (D) 子絕四：毋意、毋必、毋固、毋我
(E) 子貢曰：夫子溫、良、恭、儉、讓以得之
21. 曾國藩曾說：「天可補，海可填，南山可移。日月既往，不可復追」這段話是在強調何者的重要？
(A) 知所進退 (B) 立定志向 (C) 用功讀書 (D) 培養勇氣 (E) 把握時間
22. 閱讀下文，選出符合文意者：
由右麓逾謝公嶺，渡一澗，循澗西行，即靈峰道也。一轉山腋，兩壁峭立互天，危峰亂疊，如削如攢，如駢筍，如挺芝，如筆之卓，如襪之欹。洞有口如卷幕者，潭有碧如澄靛者。雙鸞、五老，接翼聯肩。如此里許，抵靈峰寺。(明·徐弘祖〈遊雁宕山日記〉)
由文中所敘，可見靈峰道上的風景特色是：
(A) 山氣日夕佳，飛鳥相與還 (B) 山靄蒼蒼望轉迷，心凝形釋
(C) 山陰道上奇景多，目不暇給 (D) 橫看成嶺側成峰，遠近高低各不同
(E) 山窮水盡疑無路，柳暗花明又一村
23. 從下面這首絕句裡：「鼓聲三下紅旗開，兩龍躍出浮水來，棹影斡波飛萬劍，鼓聲劈浪鳴千雷。」根據這首詩的意象，所敘寫的應該是哪個季節？
(A) 暮春 (B) 孟夏 (C) 仲夏 (D) 季夏 (E) 初秋
24. 下面是余光中的現代詩〈秦俑〉，請依文意正確排列出下列的文句：「鎧甲未解，雙手猶緊緊地握住／甲、向兩千年前的沙場奔去 乙、如果鉦鼓突然間敲起 丙、你會立刻轉身嗎？立刻 丁、我看不見的弓箭或長矛／去加入一行行一列列的同袍？」
(A) 丁乙甲丙 (B) 乙丙甲丁 (C) 丙乙丁甲 (D) 丁乙丙甲 (E) 乙丙丁甲
25. 〈鄭伯克段于鄆〉一文引《詩經》曰：「孝子不匱，永錫爾類」，此句中「錫」字的意義，與下列哪一個選項相符？
(A) 賜予 (B) 幫助 (C) 堅固 (D) 延續 (E) 記載

中國醫藥大學 105 學年度學士後中醫學系入學招生考試
國文 試題

26. 袁哲生〈秀才的手錶〉一文嘗言：「每個人的身體裡面原本都有一隻手錶，這是我從火災仔身上驗證得到的道理。」請問以下選項，何者不適合做為此言注腳？
- (A) 「光陰者，百代之過客，而浮生若夢，為歡幾何？」(李白〈春夜宴桃李園序〉)
(B) 「廬山庵裡曉燈前，籠鳥檻猿俱未死，人間相見是何年？」(白居易〈與元微之書〉)
(C) 「朝飛暮倦，雲霞翠軒；雨絲風片，煙波畫船——錦屏人忒看的這韶光賤。」《牡丹亭·驚夢》
(D) 「春江潮水連海平，海上明月共潮生。灩灩隨波千萬里，何處春江無月明！」(張若虛〈春江花月夜〉)
(E) 「儂今葬花人笑癡，他日葬儂知是誰？試看春殘花漸落，便是紅顏老死時。一朝春盡紅顏老，花落人亡兩不知！」《紅樓夢·黛玉葬花詞》
27. 下列各選項的「舉」字，何者和「舉世皆濁我獨清」的「舉」字意義相同？
- (A) 「舉」進士第一名 (B) 「舉」手投足 (C) 「舉」棋不定
(D) 「舉」身疼痛 (E) 「舉」一反三
28. 黃山自古有「怪石、冬雪、溫泉、奇松、雲海」五絕，以下節選徐霞客〈遊黃山日記〉的文章片段，依序配對五絕勝景，請選出不吻合的描寫：
- (A) 穿石罅而上，亂石危綴間，構木為室
(B) 石峯環夾，其中石級為積雪所平，一望如玉
(C) 時凝寒未解，而湯氣鬱然，水泡池底汨汨起，氣本香冽
(D) 高者不盈丈，低僅數寸，平頂短鬣，盤根虯幹，愈短愈老，愈小愈奇
(E) 俯窺其陰，則亂峯列岫，爭奇並起。蓮花、雲門諸峯，爭奇競秀，穿石而出，撩繞衣裾
29. 下列詩詞，具有季節景物的描寫：甲、梅子留酸軟齒牙，芭蕉分綠與窗紗；乙、萋萋滿地蘆芽短，正是河豚欲上時；丙、寒蟬淒切，對長亭晚，驟雨初歇；丁、一年好景君須記，最是橙黃橘綠時。
- 請依春夏秋冬時序排列，正確的選項是：
- (A) 乙甲丙丁 (B) 甲乙丙丁 (C) 丙丁甲乙 (D) 乙甲丁丙 (E) 乙丁甲丙
30. 王國維《人間詞話》說：「『紅杏枝頭春意鬧』，著一『鬧』字而境界全出。」從宋朝張先〈天仙子〉的「沙上并禽池上暝，雲破月來花弄影」中，也可以找出哪一個同樣精彩的字？
- (A) 并 (B) 暝 (C) 破 (D) 來 (E) 弄
31. 「長幼不比肩」的「比」，與下列哪一個選項中的「比」字意思相同？
- (A) 「比」比皆是 (B) 人「比」黃花瘦 (C) 貨「比」三家不吃虧
(D) 在天願做「比」翼鳥 (E) 有功之生也，孺人「比」乳他人加健
32. 下列各組「」中的讀音，何者兩兩相同？
- (A) 「蹇」身就走／空谷「蹇」音 (B) 三更畫「舫」／年齡相「仿」
(C) 踏「蹋」糧食／房屋坍「塌」 (D) 烘「焙」麵包／「培」育人才
(E) 「朔」風野大／「塑」像逼真

中國醫藥大學 105 學年度學士後中醫學系入學招生考試
國文 試題

33. 閱讀下文，推斷其要旨：

(台大教授：鐘乳石紋非一年一層 聯合報 20131003(節錄))

過去科學家認為鐘乳石紋一年長一層，如某些地區雨水夏多冬少，影響石洞滴下的水量，水多時碳酸鈣含量高、長出石層厚，含量少則薄，一層紋為一冬夏輪替，類似樹輪。

可是台大地質學系教授用「鈾釷定年法」，藉由放射性物質衰變來判定時間間隔的方法發現，某些年鐘乳石「多輪」，一年長多圈紋路，有時又「少輪」，幾年才長一圈紋，和季節循環無關，並非規律的一年一圈。少輪可能因當時為乾季、石洞中沒水，多輪則代表氣候變化劇烈，乾濕度不定。

由上文所述，可見由鐘乳石紋：

- (A) 可判斷其存在的時間 (B) 可了解其地質的內涵 (C) 可觀察氣候變化狀態
(D) 可確切掌握氣候乾濕度 (E) 可推測當地空氣清新度

* 閱讀下文後，回答第 34-35 題：

越巫自詭善驅鬼物。人病，立壇場，鳴角振鈴，跳擲叫呼，為胡旋舞，禳之。病幸已，饌酒食，持其貲去，死則諉以他故，終不自信其術之妄。恆誇人曰：「我善治鬼，鬼莫敢我抗。」

惡少年慍其誕，矚其夜歸，分五六人棲道旁木上，相去各里所，候巫過，下砂石擊之。巫以為真鬼也，即旋其角，且角且走，心大駭，首岑岑加重，行不知足所在。稍前，駭頗定，木間砂石亂下如初。又旋而角，角不能成音，走愈急。復至前，復如初，手慄氣懾，不能角，角墜；振其鈴，既而鈴墜，惟大叫以行。行聞履聲及葉鳴、谷響，亦皆以為鬼，號求救於人，甚哀。

夜半抵家，大哭叩門，其妻問故，舌縮不能言，唯指床曰：「巫扶我寢，吾遇鬼，今死矣。」扶至床，膽裂，死，膚色如藍。巫至死不知其非鬼。（明·方孝儒〈越巫〉）

34. 惡少年以何種方式對付越巫？

- (A) 色厲內荏，裝腔作勢 (B) 聲東擊西，狐假虎威 (C) 揭發事實，聲勢凌人
(D) 青出於藍，四兩撥千斤 (E) 以其人之道，還治其人之身

35. 閱讀上文，下列敘述何者正確？

- (A) 作者利用石頭與鳴角兩個道具，一層層寫實地呈現越巫恐懼情狀
(B) 作者側寫越巫動作，並以「心大駭」、「首岑岑」凸顯其震懾情態
(C) 越巫以能鳴角振鈴，跳擲叫呼，為胡旋舞而自負，惡少年嫉其才而害之
(D) 「巫至死不知其非鬼」可知越巫發病乃咎由自取，至死依舊相信人間無鬼
(E) 從「死則諉以他故，終不自信其術之妄」，可見越巫的死是因為他愚昧荒誕

36. 「對淵博友，如讀□□；對風雅友，如讀名人□□；對謹飭友，如讀聖賢□□；對滑稽友，如閱□□□□。」□□處填入適當選項，依序可為：

- (A) 奇書、傳記、古文、傳奇小說 (B) 異書、詩文、經傳、筆記小說
(C) 奇書、經傳、古文、筆記小說 (D) 異書、詩文、經傳、傳奇小說
(E) 異書、傳記、詩文、志怪小說

37. 參加高中同學的結婚喜宴，想在賀儀紅包上寫四個字的題辭，下列何者較為適宜？

- (A) 詩詠好逑、宜爾室家 (B) 其新孔嘉、金屋飄香 (C) 福祿鴛鴦、壽並山河
(D) 玉樹聯芬、喬木鶯聲 (E) 琴瑟重調、畫屏再展

中國醫藥大學 105 學年度學士後中醫學系入學招生考試
國文 試題

38. 「王建民所屬的皇家隊□□勇士隊」，這句話若要表示皇家隊獲勝，則□□內可以填入下列哪些詞語？(甲)大勝(乙)大敗(丙)逐鹿(丁)力克(戊)稱臣(己)重挫(庚)輕取(辛)飲恨
- (A) 甲乙丙己丁 (B) 甲乙丁己庚 (C) 甲丙戊己庚
(D) 甲丁己庚辛 (E) 甲乙丙丁己
39. 閱讀下文，推斷甲、乙、丙、丁四句，應如何排列才能使文意通順？
閱讀比聽講更能夠吸收較多的知識，
甲、眼睛可以回顧再看內心可以重新咀嚼
乙、這使閱讀訊息的吸收可以依照讀者的步調來進行
丙、其原因是文字不會像聲音一樣容易瞬間消逝
丁、碰到文意難解或有問題不懂時
- (A) 甲丙丁乙 (B) 甲丁乙丙 (C) 丙丁甲乙 (D) 丙乙丁甲 (E) 丙丁乙甲
40. 閱讀下文，並為「……」選擇最適當的結語：
在配戴隱形眼鏡時，由於指甲容易刮傷眼角膜，導致角膜潰瘍而使綠膿桿菌入侵。所以醫師建議，把指甲剪短較為安全，配卸隱形眼鏡前也應用肥皂或中性清潔液洗手，再用無棉絮的毛巾擦乾或烘乾雙手，「……」。
- (A) 才能確保視力不會惡化 (B) 才能徹底清潔隱形眼鏡 (C) 避免隱形眼鏡受到感染
(D) 避免綠膿桿菌附著手上 (E) 綠膿桿菌自然離開眼鏡
41. 下列詩句，何者並未傳達出「快速行進感」？
- (A) 劉灣〈出塞曲〉：「將軍在重圍，音信絕不通。羽書如流星，飛入甘泉宮。」
(B) 王維〈觀獵〉：「草枯鷹眼疾，雪盡馬蹄輕。忽過新豐市，還歸細柳營。」
(C) 曹植〈白馬篇〉：「仰手接飛猱，俯身散馬蹄。狡捷過猴猿，勇剽若豹螭。」
(D) 杜甫〈聞官軍收河南河北〉：「白日放歌須縱酒，青春作伴好還鄉。即從巴峽穿巫峽，便下襄陽向洛陽。」
(E) 李白〈黃鶴樓送孟浩然之廣陵〉：「故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州。孤帆遠影碧山盡，惟見長江天際流。」
42. 有關李白〈宣州謝朓樓餞別校書叔雲〉：「長風萬里送秋雁，對此可以酣高樓。蓬萊文章建安骨，中間小謝又清發」，下列說明何者不恰當？
- (A) 「小謝」指的是謝宣城
(B) 蓬萊文章是指「秘書省」
(C) 「清發」意謂李白詩風如謝玄暉那般清新秀麗
(D) 「建安骨」指的是「建安風骨」，其風格剛健遒勁
(E) 以秋雁喻李雲，一「送」一「酣」，點出了「餞別」的主題
43. 下列詩句，沒有對仗的選項是：
- (A) 盈盈一水間，脈脈不得語 (B) 霧重飛難進，風多響易沉
(C) 芳樹籠秦棧，春流遶蜀城 (D) 窗含西嶺千秋雪，門泊東吳萬里船
(E) 曉鏡但愁雲鬢改，夜吟應覺月光寒

中國醫藥大學 105 學年度學士後中醫學系入學招生考試
國文 試題

44. 下列選項，何者並未使用倒裝句法？

- (A) 杜甫〈望嶽〉：「盪胸生層雲，決眴入歸鳥」
- (B) 蘇軾〈卜算子〉：「水是眼波橫，山是眉峰聚」
- (C) 王維〈山居秋暝〉：「明月松間照，清泉石上流」
- (D) 孟浩然〈過故人莊〉：「故人具雞黍，邀我至田家」
- (E) 張繼〈楓橋夜泊〉：「月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠」

* 閱讀下文後，回答第 45-49 題：

人生到處知何似？應似飛鴻踏雪泥。泥上偶然留指爪，鴻飛那復計東西。
老僧已死成新塔，壞壁無由見舊題，往日崎嶇還記否？路長人困蹇驢嘶。
〈和子由澠池懷舊〉

45. 「崎嶇」為雙聲衍聲複詞，下列選項與之相同者為：

- (A) 窈窕 (B) 橄欖 (C) 徬徨 (D) 寥落 (E) 輾轉

46. 「蹇驢」詞義與下列選項何者不符？

- (A) 跛足之驢 (B) 啼叫之驢 (C) 疲驢 (D) 病驢 (E) 駑弱之驢

47. 有關「雪泥鴻爪」之敘述，何者為非？

- (A) 流露人生的偶然，與無定之慨
- (B) 人去物毀，如「雁過長空，影沉寒水」
- (C) 喻人生聚散無常，有如鴻雁留於雪上的爪印
- (D) 表示對往事和手足之情的深深懷念，不忍割捨
- (E) 鴻雁在雪地裡，偶然歇息踏過所留下的爪印，不是終點或目的地

48. 「鴻飛那復計東西」之「東西」，其詞義與下列選項何者不相關？

- (A) 物品 (B) 方位 (C) 指爪 (D) 行止 (E) 腳印

49. 「人生到處知何似？應似飛鴻踏雪泥」使用設問修辭，下列選項何者用法與之相同？

- (A) 來日綺窗前，寒梅著花未 (B) 晚來天欲雪，能飲一杯無
- (C) 二十四橋明月在，玉人何處吹笙簫 (D) 蜀相祠堂何處尋，錦官城外柏森森
- (E) 醉臥沙場君莫笑，古來征戰幾人回

50. 明代李時珍《本草綱目》記載：「春採枸杞葉，名天精草；夏採花，名長生草；秋採子，名枸杞子；冬採根，名地骨皮。」下列選項為蘇軾於惠州所作〈小圃五詠〉詩句，所詠之物何者與前面引文相同？

- (A) 根莖與花實，收拾無棄物。大將玄吾鬢，小則餉我客。
- (B) 窮年生意足，黃土手自啟。上藥無炮炙，齏齧盡根柢。
- (C) 香風入牙頰，楚些發天藻。新萸蔚已滿，宿根寒不槁。
- (D) 地黃餉老馬，可使光鑑人。吾聞樂天語，喻馬施之身。
- (E) 子美拾橡栗，玉粒照座光。春為芡珠圓，瘴癘久亦亡。