

106年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格檢定考試

類別：幼兒園

科目：幼兒園課程與教學

—作答注意事項—

考試時間：80分鐘

作答方式：

- 選擇題請以黑色2B鉛筆於「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦擦拭，切勿使用修正液(帶)。
- 問答題請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於「答案卷」上，由左而右、由上而下、橫式書寫。

注意事項：

- 請核對類別及科目是否與答案卷(卡)、准考證內容一致。
- 試題本共6頁，選擇題30題，問答題4題。

一、選擇題每題 2 分，共 60 分（請以黑色 2B 鉛筆於答案卡上作答，單選題；答錯不倒扣）

1. 下列何者為瑞吉歐·艾蜜莉亞教學(Reggio-Emilia approach)環境的特色？
 - (A)強調結構性及秩序性
 - (B)放置的物品皆來自大自然
 - (C)皆設置有科學工作坊供幼兒探索
 - (D)設計具開放性、通透性及光影效果之空間

2. 下列哪些做法主要是在幫助幼兒了解文字的功能性？
 - 甲、讓幼兒聆聽不同國家「早安」的說法
 - 乙、讓幼兒覺察哪些同學的名字有「Y」的音
 - 丙、教師請幼兒確認白板上的紀錄是他們的想法
 - 丁、每天請幼兒在簽到表上找到自己的名字並畫上心情符號

(A)甲乙 (B)甲丁 (C)乙丙 (D)丙丁

3. 下列哪一個提問與創造力中的流暢力(flucency)較有關聯？
 - (A)這裡有幾種水果？
 - (B)這個紙杯有哪些用途？
 - (C)這個杯子可以拿來當碗用嗎？
 - (D)這些水果可以用來做果醬嗎？

4. 下列何者與社會建構取向教學較無關聯？
 - (A)鷹架提供
 - (B)自我調節
 - (C)編序教學
 - (D)合作學習

5. 下列何者較不符合「方案教學(project approach)」的精神？
 - (A)方案持續的時間較具有彈性
 - (B)幼兒的學習來自於主動建構
 - (C)全班幼兒都從事相同的工作
 - (D)尊重幼兒興趣並兼顧個別差異

6. 下列有關學習區規劃運用的敘述，何者較為合宜？
 - (A)櫃子均靠牆放置
 - (B)積木區可以與扮演區相鄰
 - (C)教師應將幼兒分配至各個不同的學習區活動
 - (D)配合課程主題，教師須全面更換學習區的內容、材料和佈置

7. 下列何者不屬於小肌肉發展的檢核項目？
 - (A)剪紙
 - (B)捏黏土
 - (C)丟、接球
 - (D)用筷子夾菜

8. 下列有關幼兒數學教學的敘述，何者正確？
- 甲、「這片葉子比較大，還是你的手掌比較大？」是屬於面積概念的引導
 - 乙、「再過 10 分鐘，長針走到 6 就可以到操場玩了。」是屬於時間概念的引導
 - 丙、「請把這些俄羅斯娃娃從小到大排成一列。」是屬於整體與部分概念的引導
 - 丁、「哪些動物是住在陸地上，哪些動物是住在水中？」是屬於空間概念的引導
- (A) 甲乙 (B) 甲丙 (C) 乙丁 (D) 丙丁
9. 下列有關發展理論的敘述，何者正確？
- (A) 認知發展理論強調主動建構，應藉由活動和提問促使幼兒思考
 - (B) 神經科學理論主張最適合幼兒的教育方法是一切順應自然的消極教育
 - (C) 行為主義認為遺傳對發展具有重大決定性，不需刻意引導尚未出現的行為
 - (D) 成熟論強調幼兒的學習需要透過各種的刺激，以增進腦神經細胞之間的聯繫
10. 有關二歲以上未滿三歲幼兒的活動室設施設備，下列何項不符合法規標準？
- (A) 裝設具防焰標章的窗簾
 - (B) 設置高度 80 公分的洗手台
 - (C) 盥洗室內設置冷、溫水蓮蓬頭
 - (D) 室內遊戲空間 120 公分以下的牆面採防撞材質
11. 撰寫教案中的「活動內容與過程」時，下列敘述何者較合宜？
- 甲、「引起動機活動」要能引起幼兒學習興趣
 - 乙、「結束活動」可以用來引起未來接續活動的動機
 - 丙、「延伸活動」要和教案中其他活動於當日一起完成
 - 丁、「發展活動」需考量的是班上幼兒整體發展狀況，而不是個別差異
- (A) 甲乙 (B) 甲丙 (C) 乙丁 (D) 丙丁
12. 依據鷹架理論，下列敘述何者較能促進幼兒在近側發展區(zone of proximal development)內的學習和發展？
- 甲、在幼兒生活中提供合宜的挑戰
 - 乙、鼓勵幼兒單獨學習，培養獨立思考的習慣
 - 丙、根據幼兒的表現和需要，隨時調整介入的程度
 - 丁、當幼兒遇到困難時，示範正確的做法以避免失敗經驗
- (A) 甲丙 (B) 甲丁 (C) 乙丙 (D) 乙丁
13. 因應社會變遷，幼兒園應教而未教的學習內容，稱之為何？
- (A) 正式課程(formal curriculum)
 - (B) 非正式課程(informal curriculum)
 - (C) 潛在課程(hidden curriculum)
 - (D) 空無課程(null curriculum)

14. 下列有關動態評量的敘述，何者錯誤？
- (A) 強調認知能力的可塑性
 - (B) 著重評量者與幼兒的雙向溝通和互動關係
 - (C) 採取「在教學中評量，在評量中教學」的觀點
 - (D) 認為測驗結果相同的兩位幼兒，其近側發展區亦相同
15. 教師進行「聽，這是什麼聲音？」主題時，請幼兒用各種不同的樂器發出聲音，將聲音相像的樂器放在一起。依據「幼兒園教保活動課程大綱」，此活動主要提供下列何項學習經驗？
- (A) 樂於接觸音樂創作表現，回應個人的感受
 - (B) 以打擊樂器或身體動作對應聽到的旋律或節奏
 - (C) 探索生活環境中的各種樂器，感受其中的差異
 - (D) 探索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣
16. 有關評量(assessment)與測驗(test)的敘述，下列何者正確？
- (A) 測驗是評量過程中的一種工具
 - (B) 評量只能使用一種方法，但測驗通常使用多種方法
 - (C) 評量通常是將欲測量的屬性量化，但不涉及比較和判斷
 - (D) 測驗就是評量，目的在提升學生的能力以達到一致的標準
17. 下列何者不屬於擴散性的提問？
- (A) 你怎麼摺出這架紙飛機的？
 - (B) 有什麼方法可以讓紙飛機飛得更遠？
 - (C) 有哪些東西可以用來裝飾你的紙飛機？
 - (D) 想想看我們可以用紙飛機玩什麼遊戲呢？
18. 有關幼兒圖畫書的選擇或應用，下列何者較適合？
- (A) 無字書不適合大班幼兒
 - (B) 避免重複朗讀同一本圖畫書
 - (C) 大班幼兒不適合接觸訊息類圖畫書
 - (D) 圖畫書不限於放置在語文區或圖書區
19. 王老師示範串珠子，以「兩顆紅珠、一顆藍珠」的順序重複串了三回，然後請小蓉預測老師接下來會需要什麼顏色的珠子，再依序一一遞給老師。王老師主要提供小蓉下列哪一項學習經驗？
- (A) 辨識與命名物體的形狀
 - (B) 覺知物件間排列的型式
 - (C) 以符號記錄生活物件特徵
 - (D) 依據序列整理物件的數學訊息

- 20.開學第一週，李老師發現新生小明無法融入團體生活，他喜歡獨處，上課時會沒目的地隨意走動，甚至爬到櫃子上，似乎無法覺察自己的危險狀況。依據以上敘述，下列何項做法較適宜？
- 甲、開始進行觀察記錄，並多和小明互動
 - 乙、告知家長自己的觀察，請家長儘快帶小明就診
 - 丙、應立刻告知特殊教育通報網有疑似自閉傾向個案
 - 丁、為避免發生危險，應提醒其他幼兒與小明保持距離
 - 戊、小明可能還未適應學校作息和規範，需在適當時機做預告或提醒
- (A)甲乙 (B)甲戊 (C)乙丙 (D)丁戊
- 21.在點心時間後，李老師看到小凱主動協助葳葳整理桌面，於是在團體時間表揚小凱的行為表現，並鼓勵其他幼兒學習小凱的行為。這是下列哪一個理論的運用？
- (A)心理分析論 (B)認知發展論 (C)古典制約論 (D)社會學習論
- 22.大班的小美和老師正在看蝴蝶破繭而出。小美說：「牠們翅膀的顏色暗暗的。」老師說：「嗯，暗暗的、不鮮豔。翅膀的顏色會變鮮豔嗎？」小美說：「說不定翅膀曬乾就會變鮮豔了。」老師說：「我們等等看吧！」下列何項敘述較能反映前述對話？
- 甲、老師所採用的討論法深受佛洛伊德(S. Freud)精神分析學派的影響
 - 乙、學習常發生於互動情境，透過討論能分享自己與他人的看法
 - 丙、語言是思考的機制，幼兒透過語言將經驗轉化成內在的理解
 - 丁、老師不應於幼兒尚在觀察時提出問題，以免打斷幼兒的思考
- (A)甲乙 (B)甲丁 (C)乙丙 (D)丙丁
- 23.陳老師的班級正在進行「白鷺鷥」的主題課程，下列有關教學原則運用的敘述何者較為適切？
- (A)帶幼兒實際觀察白鷺鷥的生態，是運用熟練原則
 - (B)請幼兒將各種鳥依其特徵分類，是運用類化原則
 - (C)小組合作畫出保護白鷺鷥的海報，是運用社會化原則
 - (D)邀請白鷺鷥專家入班與幼兒互動，是運用個別適應原則
- 24.有關幼兒自發性戲劇遊戲與創造性戲劇之比較，下列敘述何者正確？
- 甲、皆重視幼兒的內在動機
 - 乙、皆需要透過帶領者的引導
 - 丙、皆強調自發性的動作與感情的表現
 - 丁、二者「假裝」的架構皆由幼兒自創，無引導者介入
- (A)甲乙 (B)甲丙 (C)乙丁 (D)丙丁

25. 團體討論時間很多小朋友在交談，未專心聆聽。李老師說：「很多小朋友在說話，都聽不到同學的好想法，我覺得很可惜，也很難過。」李老師的回應方式較接近下列哪一個學派的觀點？

- (A) 行為學派 (B) 人本學派 (C) 建構學派 (D) 心理分析學派

26. 小傑被診斷為發展遲緩，王老師為了教導他數量的概念，特別在點心時間，請他一一問同學需要的餅乾數量，由他計算正確後再發給同學。王老師的做法較符合下列哪一種教學法的精神？

- (A) 活動本位 (B) 直接教學 (C) 結構教學 (D) 隨機教學

27-28 為題組

閱讀下文後，回答 27-28 題。

早上的學習區時間，積木區共有五位幼兒在進行搭建活動，林老師記錄了這五位幼兒的遊戲活動情形，記錄內容見下表。

幼兒於積木區的遊戲行為紀錄表

遊戲 類型	時間單位												總計								
	08:15			08:30			08:45			09:00						09:15			09:30		
姓名	P	A	C	P	A	C	P	A	C	P	A	C	P	A	C	P	A	C			
小明		√			√			√			√				√			√	0	4	2
小寶	√			√			√			√					√			√	4	0	2
小玉	√				√			√			√				√			√	1	3	2
小美	√			√			√				√			√			√		3	3	0
小智		√			√			√			√				√			√	0	4	2

【說明】P：平行遊戲、A：聯合遊戲、C：合作遊戲

27. 林老師採用下列哪一種觀察記錄方法？

- (A) 事件取樣 (B) 時間取樣 (C) 評定量表 (D) 軼事記錄

28. 依據上表，下列有關幼兒遊戲行為的敘述何者較為合宜？

- 甲、在剛開始時，幼兒彼此間都沒有交談
 乙、小美常獨自搭建積木，不喜歡和同儕溝通
 丙、大部分幼兒在 9:15 後，有共同的目標行為出現
 丁、大部分幼兒的遊戲型態從聯合遊戲轉變為合作遊戲

- (A) 甲乙 (B) 甲丙 (C) 乙丁 (D) 丙丁

29-30 為題組

閱讀下文後，回答 29-30 題。

對於幼兒的才藝學習，四位幼兒教師有下列不同的主張：

甲老師：面對全球化的競爭，幼兒應該要學習美語和至少一樣才藝，如音樂、美術或積木建構，這樣才具有競爭力。

乙老師：我覺得比較重要的應該是回歸自己的傳統文化，讓幼兒多讀一些論語、孟子和唐詩，好了解華人的經典書籍與傳統文化。

丙老師：學習才藝要花很多錢，中產階級家庭才有學習的資源，這樣會助長社會的不平等。

丁老師：我們幼兒園的幼兒大多來自中產階級的家庭，父母期待他們學習美語和才藝，擁有多元的能力，我們應考量家長的需求。

29. 從教育哲學的觀點，哪一位教師最傾向永恆主義(perennialism)的主張？

- (A) 甲老師 (B) 乙老師 (C) 丙老師 (D) 丁老師

30. 從教育社會學的觀點，哪一位教師最傾向衝突論(conflict theory)的主張？

- (A) 甲老師 (B) 乙老師 (C) 丙老師 (D) 丁老師

二、問答題每題 10 分，共 40 分

(請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於答案卷上由左而右、由上而下、橫式書寫)

1. 開學初教師如何幫助新生儘早適應幼兒園生活？請從情緒支持、環境規劃、作息安排、常規建立及親師互動面向，各舉出一項具體的做法。
2. 在蒙特梭利幼兒園中，教師主要扮演何種角色？請舉出四種角色並加以說明。
3. 何謂性別刻板印象(2分)？請舉出四種可能出現在幼兒圖畫書中的性別刻板印象，並分別舉例說明(8分)。
4. 「身-大-3-2-1 與他人合作運用各種素材或器材，共同發展創新玩法」是「幼兒園教保活動課程大綱」身體動作與健康領域的學習指標，請依此指標設計一個活動。

試題至此為止