# 108年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試 第一次考試試題本

類科: 幼兒園

科目: 幼兒園課程與教學

## 一作答注意事項—

考試時間:80分鐘

## 作答方式:

- ·選擇題請以黑色2B鉛筆於「答案卡」上作答,修正時 應以橡皮擦擦拭,切勿使用修正液(帶)。
- ·問答題請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於「答案卷」上, 由左而右、由上而下、橫式書寫。

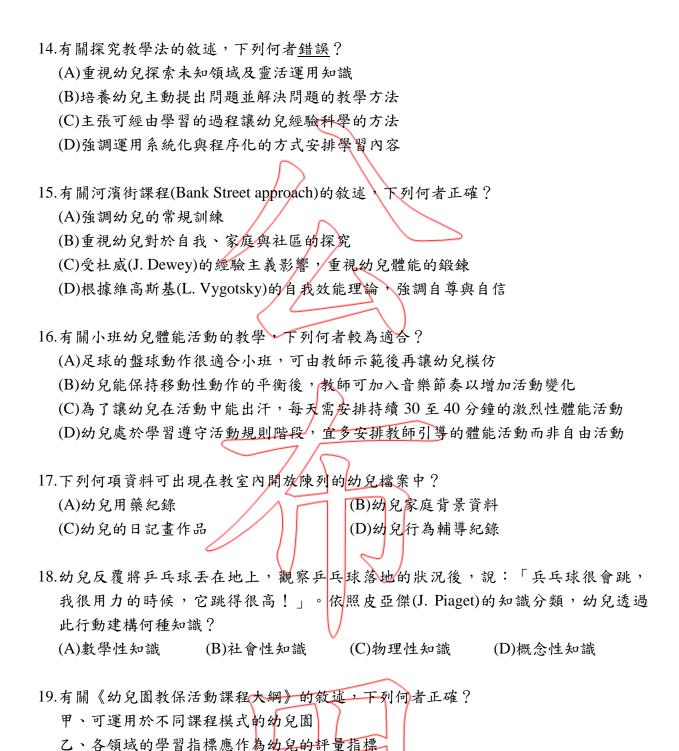
## 注意事項:

- ·請核對類科及科目是否與答案卷(卡)、准考證內容一致。
- ·試題本共7頁,選擇題30題,問答題4題。

## 一、選擇題每題 2 分,共 60 分 (請以黑色 2B 鉛筆於答案卡上作答,單選題;答錯不倒扣)

1.下列何者較能培養	幼兒手眼協調的精細	動作能力?	
甲、剪紙	C		
乙、綁鞋帶			
丙、走平衡木			
丁、重量板配對	//		
戊、觸覺板配對	// ~	. \ \	
(A)甲乙	(B)甲丙戊	(C)乙丁茂	) (D)丙丁
2.下列何者 <u>不屬於</u> 幼	为兒園推展家長參與的	做法?	
(A)邀請家長參加	親職講座	(B)請幼兒畫下	家長喜歡吃的食物
(C)請家長參加幼	兒冬至搓湯圓活動	(D)邀請家長到	班上分享自己的職業經驗
3.王老師在發展課程	星時,因意識到幼兒園	所在的區域較偏假	<b>锌、班上幼兒的家庭社經</b> 背
多屬中下階層,因	因此嘗試募集教學資源	原、充實設備,以	豐富幼兒的學習經驗。這
基於下列哪一層面	的考量?		
(A)政治學	(B)生理學	(C)心理學	(D)社會學
4.林老師不僅經常鼓	技勵幼兒獨立完成工作	、關注自己的情緒	計狀態,亦常營造機會讓幼
	//		冷下列何種智能的發展?
(A)人際智能	(B)空間智能	(C)內省智能	(D)邏輯數學智能
5.下列哪一項活動言	<b>设計最能反應《幼兒</b> 園	<b>園教保活動課程大</b>	綱》的學習指標「觀察自
現象特徵的變化」	?	( <i>)</i>	
(A)帶幼兒到公園:	尋找毛毛蟲	•	
(B)請幼兒運用肢	體模擬毛毛蟲爬行		
(C)帶幼兒閱讀艾達	端卡爾《好餓的毛毛」	基》一書	
(D)讓幼兒飼養毛·	毛蟲,每週為毛毛蟲才	自照, 並用照片來:	排序
6.小亮因為飼養的鎌	<b>火形蟲死掉而難過得大</b>	哭,邱老師在輔導	·小亮時,請他想想怎樣才
譲自己不那麼傷べ	2?邱老師主要想培養	小亮哪一方面的情	<b>靠緒能力</b> ?
(A)情緒調節	(B)情緒理解	(C)情緒辨識	(D)情緒表達
7.幼兒在教師準備的	力大型彈跳墊上跳躍,	此時幼兒主要是追	<b>運用下列哪一種動作能力?</b>
(A)動態平衡	(B)靜態平衡	(C)單向平衡	(D)對稱平衡

8	3.依據佛斯特(J. Fors	t)對遊戲場的分	類,了	「列哪些遊	戲場較有電	可能佈置或提	供可個別			
	移動的輪胎、枕木具	與電纜軸?								
	甲、傳統遊戲場(the traditional playground)									
	乙、創造遊戲場(the creative playground)									
	丙、冒險遊戲場(the	e adventure playg	round)	//						
	丁、現代遊戲場(the	e contemporary p	laygro	und)						
	(A) 甲乙	(B)甲丁 / /		(C)乙丙		(D)丙丁				
			^							
9	0.有關幼兒園實施學科	校本位課程的意	涵,	列敘述何者	千正確?					
	(A)是一種由上而下	,全國性的課程	發展	2						
	(B)課程為靜態的歷	程,計畫的制定	與實力	<b></b> 色必須周延						
	(C)園長、教師、家	長、幼兒與社區	大士	一同參與課	程					
	(D)課程是由中央主	導,教師配合教	育改立	革的需求發	揮其專業					
10	).下列何者較符應方	案教學法的主要	內涵?							
	(A)強調幼小銜接的	歷程	1)	(B)強調幼	兒解決問題	<b>夏的能力</b>				
	(C)重視幼兒身心靈	的整體發展	/	(D)強調幼	兒在學習[	<b>區的自由探索</b>				
			/							
11	.陳老師經常公開的	讚美某位幼兒的	禮貌往	于為,希望	作為其他的	め兒的楷模;	而周老師			
	對於自己在幼兒面	前的言行極為	主意,	避免带給的	为兒不好的	<b>为示範。關於</b>	陳老師與			
	周老師兩人的做法	,何者運用了班	度拉(A	. Bandura) í	的社會學習	理論?				
	(A)兩位老師皆有			(B)兩位老	師皆沒有					
	(C)陳老師有而周老	師沒有		(D)周老師	有而陳老郎	师沒有				
12	2.有關開學初期引導/	小班幼兒進入主	題的做	(法,下列位	可者較為適	合?				
	(A)盡快進入主題討	論,討論的內容	要以沒	深究性的問;	題為主					
	(B)先減少學習區活	動與戶外時間,	讓幼兒	包盡量熟悉:	主題教學的	为探究模式				
	(C)主題設定從幼兒	經驗之外的事物	取材	,以引發他位	們的新鮮感	机好奇心				
	(D)教師觀察幼兒在	.學習區操作和活	動的	青形 , 再從	中設定幼兒	見感興趣的主:	題			
			ᆜ片	=						
13	3.有關音樂區的描述	,下列何者正確	?							
	甲、幼兒在音樂區的	的探索行為通常	會隨著	時間而愈力	口豐富					
	乙、音樂區宜置於[	圖書區及益智區	旁,以	、聯結相關學	<b>基習經驗</b>					
	丙、幼兒在音樂區的	的自發性樂器探	索中,	容易出現反	<b>え</b> 覆性的節	奏				
	丁、以放置敲擊樂	器(如:響板)為3	上大	宜放入曲調	樂器(如:	鐵琴)				
	(A)甲丙	(B) 甲丁	•	(C)と两		(D) 乙丁				



20.丁老師在規劃學習區的學習材料時,會依據班上幼兒的年齡放置學習區的教材教具。 此做法主要反映出下列何項理論的觀點?

(A)成熟論

(A) 甲乙

(B)行為主義

丙、可針對較少使用的學習指標設計教學活動

丁、學習指標較適合分齡教學,宜盡量避免混齡教學

(B)甲丙

(C) 乙丁

(C)人本心理學 (D)心理分析論

(D)丙丁

- 21.混齡班三歲的小華及五歲的小美在同一份標準化智力測驗(智商平均數設定為 100,標準差為 15)上測得的智力商數均為 100,百分等級為 50。下列敘述何者正確?
  - (A)智力商數是一種效標參照分數(criterion-referenced scoring)
  - (B)智力商數為 100, 意指幼兒已答對該份智力測驗的所有試題
  - (C)表示這兩位幼兒的智能水準,已達其所處年齡層的平均值
  - (D)他們得分相同,但小華年齡較小,所以小華明顯比小美聰明
- 22.有關個體學習的論點,下列敘述何者正確?
  - 甲、維高斯基(L. Vygotsky)的社會發展理論強調社會互動影響著心智功能的發展, 其認為「好的學習是發生於發展之後」
  - 乙、奧蘇貝爾(D. Ausubel)的意義學習論強調新的學習,不須與學習者原有認知結構中的舊經驗做聯結,即可產生新的學習意義
  - 丙、布魯納(J. Bruner)的發現學習論主張學習者透過與環境的互動,主動探索不同的 資訊,並運用歸納推理的方法來發現知識的基本原理或原則
  - 丁、皮亞傑(J. Piaget)的認知發展理論認為認知結構的不平衡,是推動個體邁向其認知 結構趨於平衡的主要動力,當學習者面臨認知衝突時,即是學習的契機
  - (A) 甲乙
- (B) 甲丁\_\_\_
- (C)乙丙
- (D)丙丁
- 23.依據艾瑞克森(E. Erikson)的心理社會發展理論,下列有關其第二發展階段之相關敘述,何者正確?
  - 甲、此階段幼兒不需要成人設定適當的界線
  - 乙、此階段為幼兒建立「自控」與「自信」的開始
  - 丙、此階段幼兒常以「不要!」與「我自己做!」來宣示獨立
  - 丁、介於三至五歲間,發展的挑戰為自主獨立相對於羞愧、懷疑
  - (A)甲乙
- (B) 甲丁
- (C)乙丙
- (D)丙丁
- 24.有關蒙特梭利教育(Montessori method)的敘述,下列何者錯誤?
  - (A)其教育理念融合了哲學 Y科學及醫學的觀點
  - (B)其參考福祿貝爾恩物的設計發展出一條列的蒙氏教具
  - (C)認為出生至三歲嬰幼兒的學習就已在有意識的狀態下進行
  - (D)所謂敏感期是指幼兒在特定階段會對某種學習特別專注而融入

- 25.行為分析論(behavior analysis)包括形塑(shaping)、將行為排序(sequencing behaviors)、 示範(modeling)及提示(prompting)等教學策略,下列策略與做法的敘述何者錯誤?
  - (A)形塑:剛開始只要幼兒嘗試丟出球就給予鼓勵,此行為熟練之後,只有當球丟向老師指定的方向,才會得到鼓勵
  - (B)將行為排序:老師依序教小明抓球、轉腰、投擲等動作,直到他學會整個投球的動作順序
  - (C)示範:老師請已經會投球的小華投球,讓小明觀察小華投球的動作並自然的學會 投球
  - (D)提示:小明每次投球時,老師都要說「張開!」,持續提醒小明放手讓球飛出去

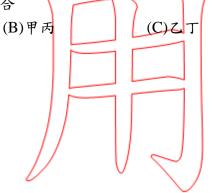
#### 26-27 為題組

閱讀下文後,回答 26-27 題。

語文區中,幼兒聽完童謠兒歌「哈巴狗」(一隻哈巴狗,坐在大門口,眼睛黑油油,想吃肉骨頭)後,李老師問幼兒:「剛剛每句話的最後有一個聲音一直重複,是什麼聲音呢?」幼兒表示一直聽到又、又、又的聲音!

- 26.李老師提供幼兒下列哪一個學習指標的經驗?
  - (A) 覺察兒歌與童詩的韻腳
- (B)覺察重複聽到的字詞
- (C)辨認兒歌與童詩的韻腳
- (D)知道語音可以組合
- 27.承上題,李老師隔日在語文區當中,加入了另一首新的童謠兒歌「小蜜蜂」(嗡嗡嗡,嗡嗡嗡,大家一起來做工。……嗡嗡嗡,嗡嗡嗡,别做懶惰蟲)。給予幼兒一段探索時間後,李老師詢問幼兒:「這首兒歌每句話的最後有一個聲音一直重複,是什麼聲音?」待幼兒回應後,進一步再詢問幼兒:「小蜜蜂重複的是厶LL,哈巴狗重複的是又又又。這兩個聲音一不一樣呢?」下列何項學習指標較符應上述經驗?
  - 甲、覺察兒歌與童詩的韻腳
  - 乙、覺察重複聽到的字詞
  - 丙、辨認兒歌與童詩的韻腳
  - 丁、知道語音可以組合

(A) 甲乙



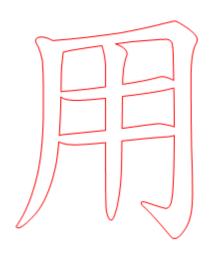
(D)丙丁

#### 28-30 為題組

閱讀下文後,回答28-30題。

珊珊老師發現五歲的小泉還沒辦法雙腳離地跳,平常跑步時也無法平穩的跑,語言表達多半使用簡單語句。珊珊老師覺得應該建議家長帶小泉去做進一步的評估鑑定。 告知家長後,家長因擔憂孩子被貼上標籤,強烈表達不希望小泉接受任何評估鑑定。

- 28.依據特殊教育發展遲緩鑑定評量的倫理與法規,下列何項為正確的做法?
  - (A)尊重家長的決定,不強迫進行鑑定
  - (B)带小泉去做鑑定,並將鑑定結果告知家長
  - (C)直接通報並主動為小泉尋求特教機構的協助
  - (D)依規定通報,主管機關必要時得要求家長配合鑑定
- 29.下列何項敘述是珊珊老師最恰當且專業的教學決定?
  - (A)因為老師非特教專業,無法幫助小泉,委婉的請他轉學
  - (B)讓小泉跟其他幼兒分開活動,以免小泉因跟不上而有挫折感
  - (C)主動讓其他幼兒知道小泉學習比較慢,請大家盡量多幫忙他
  - (D)調整作息或教學型態,提供小泉功能性動作訓練及和他人互動的機會
- 30.珊珊老師若想提升小泉的跑跳能力,下列何種做法最適切?
  - (A)多單獨要求小泉來回跑跳,擬定目標進行密集式培訓
  - (B)多在戶外活動時間鼓勵小泉在自然玩樂的狀況下跑跳
  - (C)多設計較困難的體能活動,以挑戰小泉的跑跳發展程度
  - (D)多將小泉與跑跳能力較好的幼兒分在同一組,進行分組競賽



#### 二、問答題每題10分,共40分

### (請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於答案卷上由左而右、由上而下、橫式書寫)

- 1.佳佳幼兒園位於海邊漁村,家長多以漁業為生,如果你是該園大班老師,在進行「我家在漁村」的主題時,請以五個學習區為例,各舉出兩個與主題相關的教具或 素材。
- 2.《幼兒園教保活動課程大綱》總綱的實施通則中包含「依據幼兒發展狀態與學習需求,選擇適宜的教材,規劃合宜的教保活動課程」及「重視幼兒自由遊戲及在遊戲中學習的價值,讓幼兒得以自主的探索〉操弄與學習」。請以上述兩項實施通則分別簡述一個教學上的做法。
- 3.請於學習區設計一項「浮與流」的科學活動(包含準備的材料及活動步驟),以符應「認-中(大)-1-2-3 以圖像或符號記錄自然現象的多樣訊息」之學習指標。
- 4.在「逛市場」主題中,大班幼兒可學習到哪些關於買與賣的重要概念?請列出兩個概念(4分),並分別舉出兩項讓幼兒習得這些概念的教學方法(6分)。



試題至此為止

