

108年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試

第二次考試試題本

類科：幼兒園

科目：幼兒園課程與教學

—作答注意事項—

考試時間：80分鐘

作答方式：

- 選擇題請以黑色2B鉛筆於「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦擦拭乾淨，切勿使用修正液(帶)。
- 問答題請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於「答案卷」上，由左而右、由上而下、橫式書寫。

注意事項：

- 請核對類科及科目是否與答案卷(卡)、准考證內容一致。
- 試題本共8頁，選擇題30題，問答題4題。

一、選擇題每題 2 分，共 60 分（請以黑色 2B 鉛筆於答案卡上作答，單選題；答錯不倒扣）

1. 有關幼兒園全語言(whole language)教學的敘述，下列何者正確？
(A)應設置視聽教室來學習語言
(B)應重視正確文法及拼音的教導
(C)應強調真實、功能性的語言活動
(D)應依照幼兒說、聽、讀、寫發展的順序來教學
2. 有關幼兒園出入口的配置，下列敘述何者正確？
甲、可將幼兒園大門入口向內縮，留出緩衝空間
乙、娃娃車的出入口最好跟幼兒、家長進出校園的出入口設置在一起
丙、幼兒園若同時面臨主要道路和次要道路，大門入口最好設於次要道路上
丁、從幼兒園大門口到園舍的通道上，可設置鞦韆、溜滑梯和腳踏車等動態設施
(A)甲乙 (B)甲丙 (C)乙丁 (D)丙丁
3. 依據《幼兒園教保活動課程大綱》，下列何者為美感領域期望培養的能力？
甲、探索與覺察
乙、表現與創作
丙、回應與賞析
丁、愛護與尊重
戊、組合與創造
(A)甲乙丙 (B)甲乙戊 (C)乙丁戊 (D)丙丁戊
4. 瑞吉歐愛蜜利亞(Reggio-Emilia)學校視環境為第三位老師，有關其空間規劃的敘述，下列何者錯誤？
(A)空間規劃必須確保每一位幼兒擁有幸福感和團體的歸屬感
(B)牆面上呈現幼兒學習的紀錄，主要目的是對家長進行親職教育
(C)有較大的中庭設計，可延伸教室空間，也可做為訊息交流的地方
(D)教室應該像工作室，大小不同的空間可適合不同人數的小組進行合作學習
5. 幼兒教師進行全班討論教學時，下列何項做法較為適當？
甲、教師依活動目標提出相關問題，聚焦討論
乙、每次討論都需要讓每位幼兒有說話的機會
丙、教師有時也可直接教學，提供幼兒和討論問題相關的訊息
丁、主要目的在於即時的意見溝通，教師不需事先設計提問問題
(A)甲乙 (B)甲丙 (C)乙丁 (D)丙丁

6. 大班幼兒在扮演區以代幣進行買賣活動後，丁老師帶幼兒至文具店以硬幣購買 20 元內的商品。丁老師的教學運用了下列何項原則？
(A)準備原則 (B)增強原則 (C)類化原則 (D)個別化原則
7. 劉老師發現許多幼兒在用積木搭建臺北 101 大樓的過程中，能夠將積木疊高，但沒有掌握它的建築外貌特徵，於是他帶領幼兒實地觀察拍攝 101 大樓並進行討論後，請幼兒重畫設計圖，修改 101 大樓的搭建。此活動較著重《幼兒園教保活動課程大綱》中的何項領域經驗？
(A)認知領域 (B)社會領域 (C)美感領域 (D)語文領域
8. 下述三種觀點，分別代表何種遊戲理論？
甲、遊戲可以增進幼兒的創造力和變通力
乙、遊戲可以調整幼兒的情緒，具淨化的效果
丙、幼兒遊戲不具目的性，是為了消耗精力的行為
(A)認知理論、能量過剩論、心理分析論
(B)心理分析論、能量過剩論、認知理論
(C)能量過剩論、心理分析論、認知理論
(D)認知理論、心理分析論、能量過剩論
9. 發展課程時強調幼兒的主動學習，從幼兒有興趣的課題出發，關注教學的方式與幼兒學習過程中的經驗，產生各種學習結果。此為下列何種課程發展模式？
(A)歷程模式 (B)寫實模式 (C)情境模式 (D)目標模式
10. 下列何項不符合當前幼兒園課程發展之精神？
(A)課程與真實世界聯結
(B)進行分齡、分領域教學
(C)以生活化的議題為教學主題
(D)幼兒主動參與建構知識的歷程
11. 鄭老師發現小明連續一個月在學習區時間都選擇到積木區，下列何項做法較為適當？
(A)請小明每週嘗試不同的學習區
(B)建議小明選擇其好友選擇的學習區
(C)請小明先去沒去過的學習區，再去積木區
(D)觀察小明在積木區做些什麼，再思考如何介入及延伸



12. 有關維高斯基(L. Vygotsky)理論對教學或評量的影響，下列敘述何者正確？
- 甲、教師需教導幼兒近側發展區之外的技巧和能力，才能發揮教學的效果
 - 乙、教師在評量的過程中提供幼兒協助，可以測得幼兒有潛能發展的能力
 - 丙、幼兒在遊戲中的心智技能水準比在其他活動時更高，應多提供扮演遊戲的機會
 - 丁、為了幫助幼兒使用書寫語言拓展心智能力，教師應從小教導幼兒以正式的方式書寫
- (A) 甲乙 (B) 甲丁 (C) 乙丙 (D) 丙丁
13. 三歲幼兒較能勝任下列何項體能活動？
- (A) 單腳跳
 - (B) 雙腳跳
 - (C) 在平衡木上倒著走
 - (D) 前滾翻或後滾翻
14. 依據《幼兒園教保活動課程大綱》，有關身體動作與健康領域的敘述，下列何者正確？
- (A) 應避免加入童玩、民俗等與鍛鍊身體動作能力相關的活動
 - (B) 學習面向包括「身體健康」、「心理健康」及「安全行動」三項
 - (C) 包括「覺察與模仿」、「協調與控制」及「自主與合作」能力的培養
 - (D) 三歲至五歲幼兒每日身體活動時間以 40 分鐘為主，五至六歲約可延長至 50 分鐘
15. 有關幼兒園實施評量的敘述，下列何者正確？
- (A) 課程本位評量是以課程為主的評量，不適合依評量結果調整課程
 - (B) 發展篩檢屬於常模參照測驗，可以用來辨識需要早期介入的幼兒
 - (C) 進行檔案評量時檔案內須放置幼兒的作品，不宜放入軼事紀錄或檢核表
 - (D) 實作評量主要用來測量幼兒在真實任務上的表現，其設計需與教學相關
16. 下列有關學習理論及其教學應用的敘述，何者正確？
- 甲、社會學習理論強調透過觀察和模仿而學習，可提供楷模來教導幼兒學習新行為
 - 乙、訊息處理論認為了解心理運作的結構與歷程是重要的，教學時訊息輸入的「量」較「質」重要
 - 丙、行為論強調循序漸進的學習，運用於基本知能的教學時，有助於提升能力較低幼兒之學習成效
 - 丁、社會建構論強調人際互動對學習的影響，成人或同儕的鷹架有助於幼兒從接受協助的表現水準提升至獨立的表現水準
- (A) 甲丙 (B) 甲丁 (C) 乙丙 (D) 乙丁
17. 下列哪一項做法最能呈現幼兒對於「花」的表徵能力？
- (A) 提供各種花的立體拼圖讓幼兒拼組
 - (B) 提供各種花的著色卡片，讓幼兒選擇想塗的顏色
 - (C) 提供各種繪畫素材和畫板，讓幼兒畫一朵自己最喜歡的花
 - (D) 提供各種著名畫家所繪製的花卉圖片與水彩畫紙供幼兒臨摹



18. 陳老師在科學區提供手電筒、雪花片、樂高積木等物品，讓幼兒進行光影探索。下列哪個提問較無法引導幼兒高層次的認知能力？
- (A) 為什麼這些東西會有影子？
 - (B) 怎麼樣才能讓雪花片的影子變大？
 - (C) 雪花片和樂高積木的影子一樣嗎？
 - (D) 怎麼用這些東西變出各種影子來說故事？
19. 張老師給幼兒觀看安東尼布朗的《大猩猩》繪本和賴馬的《愛哭公主》繪本後，與幼兒進行討論。
- 老師：「這兩本繪本是同一個人畫的嗎？」
- 小明：「兩本書裡都有很多動物，所以是同一個人畫的。」
- 小花：「《愛哭公主》的動物像卡通裡的，感覺很可愛；另一本的動物都畫得很像照片。應該不是同一個人畫的。」
- 之後張老師收集更多幼兒的想法和意見。
- 依據《幼兒園教保活動課程大綱》，張老師的教學活動較符應下列何項學習指標？
- (A) 知道能使用圖像記錄與說明
 - (B) 理解故事的角色、情節與主題
 - (C) 看圖片或圖畫書敘說有主題的故事
 - (D) 辨認與欣賞創作者的圖像細節和風格
20. 李老師開學後發現小蓮常常推擠其他幼兒而造成衝突，也常不遵守班級的規範，不與大家一起行動，李老師嘗試的獎懲做法似乎都沒有用。下列哪一種方法較有助於李老師了解小蓮行為的原因？
- (A) 用檢核表記錄小蓮的正向行為
 - (B) 用計次法記錄小蓮每天違規的次數
 - (C) 運用軼事記錄法記錄並分析小蓮的違規行為
 - (D) 訂定利社會行為目標並評定小蓮的發展情形
21. 幼兒聽完故事後，教師設計了一系列活動。依據布魯姆(B. Bloom)的認知領域目標層次，下列這些活動目標由低至高層次的順序為何？
- 甲、能改編和另創故事
 - 乙、能描述故事發展的順序
 - 丙、能評論故事中角色的做法
 - 丁、能解釋故事情節的因果關係
- (A) 乙丙甲丁 (B) 乙丁丙甲 (C) 丁乙甲丙 (D) 丁丙乙甲



- 22.快樂幼兒園教師團隊參加科學教育研習後，反省自己對於科學的態度及活動設計能力，檢視為何各班未規劃科學探究活動或科學學習區。這是對於下列何種課程的關注？
(A)懸缺課程 (B)行為課程 (C)外顯課程 (D)非正式課程
- 23.四位幼兒在扮演區進行假扮遊戲，扮演的角色分別為：拿公事包剛下班的媽媽、拿毛線當麵條為家人準備晚餐的爸爸、拿繪本在閱讀的小孩以及迎接媽媽下班的小狗。依據遊戲轉換理論(play as transformation)，下列敘述何者錯誤？
(A)以玩物而言，演媽媽的幼兒比演爸爸的幼兒有較佳的表徵品質
(B)以角色而言，演小狗的幼兒比演小孩的幼兒有較佳想像的表徵層次
(C)以主體而言，演其他角色的幼兒比演自己的幼兒有較多的取替表徵
(D)以主題而言，遊戲的主題內容和日常生活越相似則表徵範圍較有限
- 24.布魯納(J. Bruner)提出發現式學習(discovery learning)的概念，下列何項敘述符合其理論觀點？
(A)教師需要具有教學的熱誠，積極介入幼兒的學習歷程
(B)學習環境需要有明顯的結構性，指引幼兒進行有系統的學習
(C)二歲至六歲幼兒屬於動作表徵期，因此需多提供幼兒各種動作的經驗
(D)內在性動機對於學習有正向影響，因此不宜過度使用外在性的獎賞與懲罰
- 25.依據「幼兒園及其分班基本設施設備標準」，下列咪咪幼兒園之現狀何項不符合規定？
(A)室內學習活動區桌面照度為400勒克斯(lux)
(B)將三歲至六歲幼兒之室內活動室，設置於一樓
(C)幼兒25人之班級，室內活動室面積為70平方公尺
(D)供教保服務人員使用之物品，放置於90至120公分高度之空間
- 26.有關對於特殊需求幼兒的教學支持，下列敘述何者錯誤？
(A)具一致性及結構性的環境，有助於自閉症幼兒的行為表現
(B)教師運用長且複雜的語句，能為語言理解困難的幼兒提供有效鷹架
(C)在生活情境中，結構性高的幼兒本位活動較易讓幼兒學會單一概念和技能
(D)律動活動中，教師可握住視覺障礙幼兒的手，幫助他在空間移動時較有安全感



27-28 為題組

閱讀下文後，回答 27-28 題。

實習教師連續四天在上午 9：30 至 10：30 學習區時間中輪流觀察混齡班特定四位幼兒(小艾、小強、小忠、小杰)在積木區的遊戲行為，每天觀察記錄 20 次，每次觀察 10 秒，再以 10 秒做記錄後，休息 40 秒，之後間隔 2 分鐘再觀察下一位幼兒。

幼兒遊戲行為記錄表 (3 月 8 日~3 月 11 日)

	小艾 (3 歲)	小強 (4 歲)	小忠 (5 歲)	小杰 (5 歲)
沒有參與行為	正			
旁觀者的行為	正	正		
單獨遊戲	正正	—		
平行遊戲		正	正正—	正
聯合遊戲		正	正正	正
合作遊戲		正		正正
合計次數	20	20	20	20

27. 實習教師採用的是下列哪一種觀察記錄方法？

- (A) 連續記錄法 (B) 時間取樣法 (C) 事件取樣法 (D) 軼事記錄法

28. 依據上表，有關四位幼兒的遊戲行為之推論，下列何項較為適合？

- 甲、小強較不喜歡和同儕互動
乙、小艾已能和同儕在同處玩積木，但未和他人互動
丙、小忠已能和同儕分工，從事有特定目的的搭建活動
丁、小杰和小強都已能和同儕在積木區進行搭建積木活動，協商合作或共用器材

- (A) 甲乙 (B) 甲丙 (C) 乙丁 (D) 丙丁



29-30 為題組

閱讀下文後，回答 29-30 題。

邱老師很認同蒙特梭利的教學理念並接受相關培訓，在園長的支持下，她試圖將原有的主題教學轉型為蒙特梭利教學，也相繼增添了許多蒙特梭利教具。

29. 邱老師想讓幼兒體驗「切」的工作，她在團體時間發給每位幼兒一把水果刀及一根香蕉。依據蒙特梭利的教育理念，下列何者論述正確？

甲、蒙特梭利強調教具的安全性，邱老師應將水果刀改為玩具刀

乙、蒙特梭利認為幼兒喜愛重複練習，邱老師應將切香蕉的工具和材料放入日常生活區

丙、蒙特梭利重視幼兒的社會性，邱老師應將幼兒兩兩分為一組，全班同時完成切香蕉的工作

丁、蒙特梭利強調自由選擇，邱老師應將團體活動改為個人操作活動，讓幼兒可以選擇想操作的工作

(A) 甲丙

(B) 甲丁

(C) 乙丙

(D) 乙丁

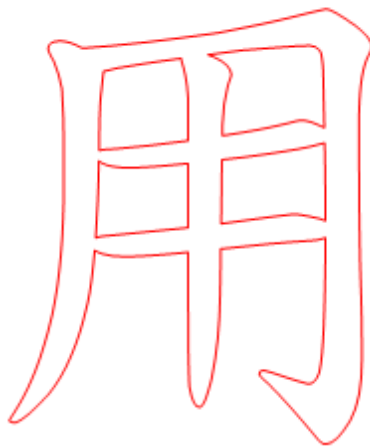
30. 邱老師將粉紅塔及棕色梯加入感官教具區後，隨即讓幼兒自由探索與操作。依據蒙特梭利教學的觀點來評論邱老師的做法，下列論述何者適切？

(A) 應該先示範教具的操作方式，因此邱老師的做法不適合

(B) 粉紅塔和棕色梯不屬於感官教具，因此邱老師的做法不適合

(C) 粉紅塔和棕色梯並沒有操作的次序，因此邱老師的做法是適切的

(D) 應該讓幼兒藉由自由探索來建構知識，因此邱老師的做法是適切的



二、問答題每題 10 分，共 40 分

(請以黑色、藍色原子筆或鋼筆於答案卷上由左而右、由上而下、橫式書寫)

1. 林老師預備為大班幼兒規劃一系列的幼小銜接活動。幼小銜接的教育涵義為何(4分)? 請舉出三項活動，並分別加以說明(6分)。
2. 日常作息的安排是課程實踐的重要環節，試根據「幼兒園教保服務實施準則」，列出以下大班作息表之四項缺失(4分)，並分別提出對應的改善方法(6分)。

星期	一	二	三	四	五
7:30~8:40	迎接寶貝到園				
8:40~9:00	律動時間				
9:00~9:20	學習區時間				
9:20~10:00	點心時間				
10:00~10:50	語文	繪本賞析	主題活動	數學	語文
10:50~11:30	數學	美語	主題活動	美語	體能
11:30~12:30	午餐時間				
12:30~14:30	午睡時間				
14:30~14:50	起床了(生活自理)				
14:50~15:30	美勞	奧福音樂	體能	電腦	陶土
15:30~16:00	下午點心				
16:00~17:30	放學				

3. 周老師觀察幼兒的學習區活動時，發現在益智區的幼兒常說：「老師，我不會。」請舉出上述問題產生的三項可能原因，並針對原因各提出一個改善方法。
4. 皮亞傑(J. Piaget)認為個體的認知改變是如何發生的(4分)? 請以「好玩的球」為主題舉一教學實例，說明幼兒的認知改變如何發生(6分)?

試題至此為止